

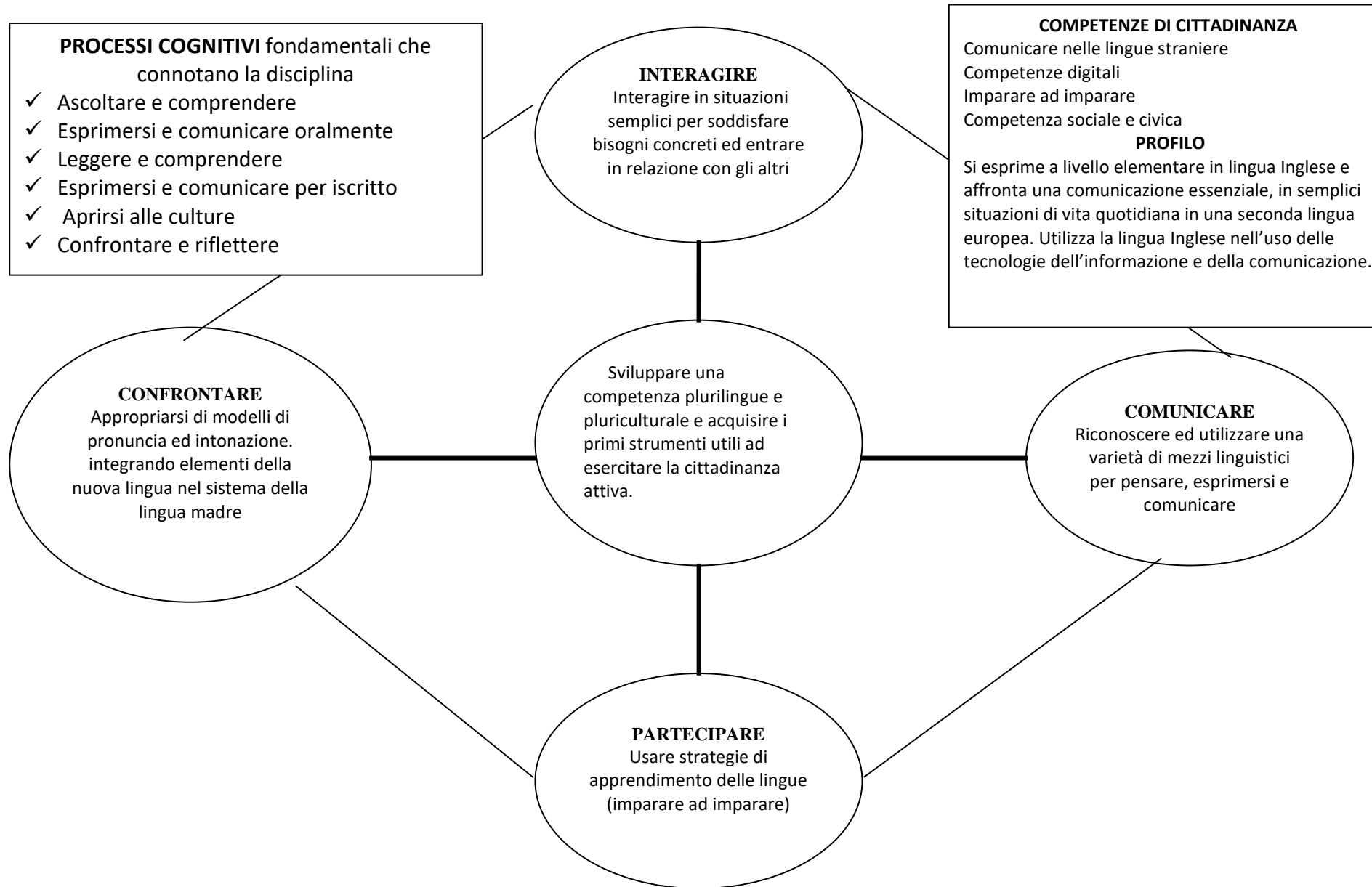
# **CURRICOLO DI LINGUE COMUNITARIE**

**ELABORATO DAI DOCENTI  
ISTITUTO COMPRENSIVO "CITTÀ DI CHIARI"**

Anno scolastico 2020-2021

*Il curricolo è il complesso organizzato delle esperienze di apprendimento che una scuola intenzionalmente progetta e realizza per gli alunni al fine di conseguire le mete formative*

# MAPPA PEDAGOGICA LINGUE COMUNITARIE



## SCUOLA PRIMARIA - CURRICOLO DISCIPLINARE DI LINGUE COMUNITARIE

### APPROCCI METODOLOGICO

Per tutte le classi l'insegnamento/apprendimento della lingua inglese si basa prevalentemente su un approccio TPR, ludico-comunicativo-conversativo e sviluppando argomenti e attività che riguardano l'ambiente che circonda l'alunno e ne suscita l'interesse, coinvolgendolo in modo attivo con l'uso esclusivo da parte dell'insegnante dell'inglese.

Si farà in modo che il bambino apprenda la lingua inglese imparandone l'uso come strumento di comprensione e di comunicazione.

La metodologia è basata sul far scoprire all'alunno le regole del funzionamento della lingua straniera proposta con la sequenza comprensione-assimilazione produzione e avvio all'utilizzo attivo.

Potenziare l'autostima del bambino con rinforzi positivi e incoraggiamenti.

Promuovere la collaborazione e la cooperazione attraverso attività di gioco, conversazioni guidate, lavori di gruppo;

Attività di ascolto, conversazione, associazione audiovisiva (immagine - parola - frase), apprendimento di modi di dire, filastrocche e canzoni, Attività, anche interdisciplinari, piacevoli quali il gioco, il disegno, la manipolazione, il canto, i fumetti, cartelloni, disegni, maschere, burattini e marionette.

Organizzazione di giochi individuali e di gruppo per stimolare l'apprendimento naturale delle strutture fonologiche, lessicali e morfosintattiche e preparare il passaggio al successivo stadio dell'apprendimento analitico.

E' necessario che inizialmente l'attività didattica si svolga in forma orale, sviluppando nel bambino la capacità di comprendere i messaggi e di rispondere ad essi in maniera adeguata. Successivamente ci si potrà avvalere, con opportuna gradualità, anche di materiali che propongano all'alunno esempi molto semplici di lingua scritta. L'attività di scrittura verrà sviluppata in modo graduale a partire dalla classe seconda attraverso attività di copiatura di parole e abbinamento di parole e immagini fino ad arrivare alla scrittura autonoma di brevi testi.

A partire dalla classe terza, L'alunno sarà avviato a semplici riflessioni linguistiche in situazioni di contrasto o analogia fra l'italiano e la lingua straniera per recuperare le differenze di struttura.

**Verifica:** osservazione diretta, schede di verifica, compiti di realtà, griglie di rilevazioni delle competenze acquisite, autovalutazione.

## CURRICOLO SCUOLA PRIMARIA

### CLASSE PRIMA

<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>
(I traguardi sono riconducibili al livello A1 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue del consiglio d'Europa) → L'alunno comprende ed esprime brevi messaggi orali relativi ad ambiti esperiti direttamente.( presentazione di se stesso-saluti informali) → interagisce in giochi di situazione con brevi scambi di informazioni semplici e di routine, anche con espressioni e frasi memorizzate( turning questions-chant-songs) → copia semplici parole conosciute per il completamento di frasi date ( creazione di greetings cards... etc..)

<b>ASCOLTO ( Comprensione orale )</b>	
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO</b>
– Ascoltare e comprendere semplici messaggi orali relativi ad ambiti di diretta esperienza	– Ascoltare e comprendere semplici istruzioni entrate nella routine di classe con l'ausilio di elementi iconografici o mimico gestuali ·

<b>PARLATO ( Produzione e interazione orale)</b>	
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO</b>
– Interagire in semplici scambi comunicativi in role-playing e in attività di routine	– Riprodurre suoni e ritmi della Lingua 2 anche se non pronunciate correttamente.

<b>LETTURA</b>	
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO</b>
– Riconoscere vocaboli dopo averli appresi a livello orale	– Riconosce alcuni vocaboli con il supporto visivo

<b>SCRITTURA ( Produzione scritta)</b>	
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO</b>
– Copiare vocaboli dopo averli appresi a livello orale	– Copiare, anche se con alcuni errori ortografici, vocaboli dopo averli appresi a livello orale

<b>RIFLETTERE sulla lingua e sull'apprendimento</b>	
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO</b>
– Riflettere sulle forme della lingua: percepire la differenza tra parola orale e parola scritta	– Percepire la differenza tra parola orale e parola scritta

## RUBRICA DI VALUTAZIONE

<b>PROCESSI COGNITIVI/ ATTEGGIAMENTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>ASCOLTARE e comprendere</b></li> <li>- <b>ESPRIMERSI E COMUNICARE ORALMENTE (interagire)</b></li> <li>- <b>CONFRONTARE SISTEMI LINGUISTICI E CULTURE <i>riflettere sulle forme della lingua porre domande intorno alle culture e civiltà dei paesi ove si parla la lingua studiata</i></b></li> </ul>			
<b>LIVELLI</b>	<b>AVANZATO:</b>	<b>INTERMEDIO:</b>	<b>BASE:</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
<b>ASCOLTARE e comprendere</b>	L'alunno, in modo autonomo e responsabile, ascolta e comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti esperiti	L'alunno, in modo autonomo, ascolta e comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti esperiti direttamente	L'alunno ascolta e comprende brevi e basilari messaggi orali relativi ad ambiti esperiti direttamente col supporto di gestualità da parte dell'insegnante	Solo dopo ascolti l'alunno comprende basici messaggi orali relativi ad ambiti di diretta esperienza
<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE ORALMENTE</b>	Interagisce autonomamente in giochi di situazione con brevi scambi di informazioni semplici e di routine, anche con espressioni e frasi memorizzate che sceglie tra quelle conosciute	Interagisce autonomamente in giochi di situazione con brevi scambi di informazioni semplici e di routine, usando le principali espressioni e frasi memorizzate	Riproduce semplici scambi comunicativi in contesto di giochi di situazione e di routine	Solo dopo la ripetizione dell'insegnante riproduce semplici scambi comunicativi in contesto di giochi di situazione e di routine
<b>CONFRONTARE SISTEMI LINGUISTICI E CULTURE <i>riflettere sulle forme della lingua</i></b>	Copia semplici parole conosciute per il completamento di frasi date rendendosi conto della differenza tra parola orale e parola scritta	Copia semplici parole conosciute per il completamento di frasi date incominciando a rendersi conto della differenza tra parola orale e parola scritta	Copia semplici parole conosciute per il completamento di frasi con nomi dati e se guidato percepisce la differenza tra parola orale e parola scritta	Solo con la guida dell'insegnante completa parole date e fatiche a distinguere il livelli verbale/scritto

## CLASSE SECONDA

### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

(I traguardi sono riconducibili al livello A1 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue del consiglio d'Europa)

- L'alunno comprendere brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari e rispondere a semplici domande
- Descrivere oralmente in modo semplice, e per iscritto, completando frasi date, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente
- Riconoscere ed utilizzare comandi nel contesto della vita di classe
- Copiare semplici parole e frasi conosciute per il completamento di semplici testi
- Interagire nel gioco; comunicare in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.
- Comprendere le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante per svolgere i compiti, chiedendo eventualmente spiegazioni
- Individuare alcuni elementi culturali legati alle festività e tradizioni

### ASCOLTO ( Comprensione orale )

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none"><li>– Ascoltare e comprendere semplici messaggi orali relativi ad ambiti di diretta esperienza espressi con frasi minime pronunciate chiaramente e lentamente.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– Ascoltare e comprendere semplici istruzioni entrate nella routine di classe con l'ausilio di elementi iconografici o mimico gestuali</li></ul>

### PARLATO ( Produzione e interazione orale)

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none"><li>– Interagire in semplici scambi comunicativi in role-playing e in attività di routine</li><li>– Riproduce il lessico utilizzato collettivamente in un dialogo essenziale, seguendo un modello dato.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– Riprodurre suoni e ritmi della Lingua 2 in semplici canzoni e filastrocche anche se non pronunciate correttamente.</li><li>– Riprodurre vocaboli presentati sotto forma di illustrazione (flashcard).</li></ul>

### LETTURA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none"><li>– Riconoscere vocaboli dopo averli appresi a livello orale</li><li>– Comprende parole e semplici messaggi già assimilati a livello orale o attraverso immagini ed azioni.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– Associare semplici parole al loro significato rappresentato graficamente</li></ul>

### SCRITTURA ( Produzione scritta)

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO
----------------------------	-----------------------------------

– Copia semplici frasi, dopo averle interiorizzate a livello orale.	– Copiare, anche se con alcuni errori ortografici, vocaboli dopo averli appresi a livello orale
---	---

<b>RIFLETTERE sulla lingua e sull'apprendimento</b>	
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO</b>
– Riflettere sulle forme della lingua: percepire la differenza tra parola orale e parola scritta	– Percepire la differenza tra parola orale e parola scritta

### **CLASSE PRIMA E CLASSE SECONDA**

<b>CONTENUTI DI ATTIVITÀ OFFERTE</b>
<p><b>Ascolto e Parlato:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Narrazione di semplici storie (Story telling)</li> <li>• Attività di canti associati a movimenti e gesti.</li> <li>• Utilizzo di immagini, flashcards, video.</li> <li>• Giochi collettivi di movimento basati sulla comprensione dei vocaboli.</li> <li>• Giochi nei quali identificare (oralmente o per iscritto) parole chiave delle quali si comprende il significato.</li> <li>• Attività di ripetizione di semplici frasi, prima coralmmente, poi individualmente.</li> <li>• Esperienze giocose e divertenti che stimolino all'utilizzo del lessico: catene di parole, rime, tongue twisters.</li> <li>• Giochi e situazioni nelle quali l'alunno guidi il compagno o il gruppo con semplici comandi.</li> <li>• Drammatizzazione di semplici storie o dialoghi.</li> <li>• Associazione parole/immagine attraverso attività di ripetizione e in un contesto giocoso e stimolante.</li> <li>• Attività concrete di art &amp; craft nelle quali le istruzioni e le modalità di utilizzo dei materiali vengano fornite in inglese.</li> <li>• Attività interdisciplinari per lo svolgimento di giochi con semplici operazioni in lingua</li> <li>• Attività di comprensione di testi di canzoni famose o di interesse per gli alunni.</li> </ul> <p><b>Scrittura :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• attività di scrittura verrà sviluppata, a partire dalla classe seconda, in modo graduale attraverso attività di copiatura di parole e abbinamento di parole e immagini.</li> <li>• giochi collettivi di movimento basati sull'utilizzo dei vocaboli di uso quotidiano; giochi nei quali identificare (oralmente o per iscritto) parole chiave delle quali si comprende il significato.</li> <li>• attività di associazione parole/immagine attraverso attività di ripetizione e in un contesto giocoso e stimolante.</li> <li>• avvio alla produzione scritta di singole lettere dell'alfabeto, biglietti di auguri, parole o frasi a completamento di uno schema dato</li> </ul>

Attività di conoscenza di alcune festività tipiche della cultura anglosassone, creando decorazioni ( classe prima), realizzando ricette o provando a vivere usanze legate alle loro tradizioni, ampliando il lessico nella seconda classe.

## RUBRICA DI VALUTAZIONE

<b>PROCESSI COGNITIVI/ ATTEGGIAMENTI fondamentali</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>ASCOLTARE</b> e <i>comprendere</i></li> <li>- <b>ESPRIMERSI E COMUNICARE ORALMENTE</b> (<i>interagire</i>)</li> <li>- <b>CONFRONTARE SISTEMI LINGUISTICI E CULTURE</b> <i>riflettere sulle forme della lingua - porre domande intorno alle culture e civiltà dei paesi ove si parla la lingua studiata</i></li> </ul>			
<b>LIVELLI</b>	<b>AVANZATO:</b>	<b>INTERMEDIO:</b>	<b>BASE:</b>	<b>INIZIALE:</b>
<b>ASCOLTARE e comprendere</b>	<p>L'alunno ascolta e comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari e rispondere a semplici domande.</p> <p>Comprende le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante per svolgere i compiti</p>	<p>L'alunno, in modo autonomo, ascolta e comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti esperiti direttamente .</p> <p>Comprendere le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante per svolgere i compiti, chiedendo spiegazioni</p>	<p>L'alunno ascolta e comprende brevi e basilari messaggi orali relativi ad ambiti esperiti direttamente col supporto di gestualità da parte dell'insegnante.</p> <p>Con l'aiuto dell'insegnante comprendere le basilari indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante per svolgere i una semplice attività</p>	<p>Solo dopo ripetuti ascolti l'alunno comprende basilici messaggi orali relativi ad ambiti di diretta esperienza.</p> <p>Con l'aiuto dell'insegnante ed il supporto gestuale l'alunno comprende le basilari indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante per svolgere le attività se scandite in sequenza</p>
<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE ORALMENTE</b>	<p>Interagisce autonomamente in giochi di situazione con brevi scambi di informazioni semplici e di routine, anche con espressioni e frasi memorizzate che sceglie tra quelle conosciute.</p> <p>Descrivere oralmente in modo semplice, autonomo e responsabile aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente</p>	<p>Interagisce autonomamente in giochi di situazione con brevi scambi di informazioni semplici e di routine, usando le principali espressioni e frasi memorizzate</p> <p>Descrivere oralmente in modo semplice, autonomo aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente</p>	<p>Riproduce semplici scambi comunicativi in contesto di giochi di situazione e di routine.</p> <p>Seguendo uno schema dato, descrive oralmente in modo semplice, aspetti del proprio ambiente</p>	<p>Solo dopo la ripetizione dell'insegnante riproduce semplici scambi comunicativi in contesto di giochi di situazione e di routine</p> <p>Con il supporto dell'insegnante incomincia a descrivere oralmente del proprio ambiente</p>



<b><i>RIFLETTERE SULLE FORME DELLA LINGUA</i></b>	Copia semplici parole conosciute per il completamento di frasi date individuando differenze tra parola orale e parola scritta	Copia semplici parole conosciute per il completamento di frasi date rendersi conto della differenza tra parola orale e parola scritta	Copia semplici parole conosciute per il completamento di frasi con nomi dati e se guidato coglie la differenza tra parola orale e parola scritta	Solo con la guida dell'insegnante completa parole date e fatica a distinguere i livelli verbale/scritto
<b><i>PORRE DOMANDE INTORNO ALLE CULTURE E CIVILTÀ DEI PAESI OVE SI PARLA LA LINGUA STUDIATA</i></b>	Individua e confronta in modo autonomo alcuni elementi culturali legati alle festività e tradizioni	Incomincia ad individuare e a confrontare alcuni elementi culturali legati alle festività e tradizioni	Se guidato dall'insegnante individua alcuni elementi culturali legati alle festività e a tradizioni	Solo se guidato dall'insegnante individua i più rilevanti elementi culturali legati alle festività e a tradizioni

## CLASSE TERZA

### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

(I traguardi sono riconducibili al livello A1 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue del consiglio d'Europa)

- L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari e risponde a semplici domande
- Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente, dell'aspetto fisico proprio e dei compagni
- Esprime in forma semplice, in prima e terza persona singolare preferenze e gusti.
- Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.
- Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni
- Individua alcuni elementi culturali e coglie analogie e diversità tra le culture a confronto..

### ASCOLTO ( Comprensione orale )

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none"><li>– Comprendere parole, semplici espressioni, brevi contenuti, frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente, legati alla sfera personale.</li><li>– Comprendere semplici informazioni relative alle tradizioni ed alla civiltà britannica e confrontarle con la propria individuando differenze o somiglianze</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– Comprendere una breve e semplice storia con l'ausilio delle immagini</li></ul>

### PARLATO ( Produzione e interazione orale)

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none"><li>– Interagire con la classe o con un compagno per parlare di sé, giocare, chiedere, utilizzando frasi ed espressioni memorizzate, adatte alla situazione</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– Saper rispondere a semplici domande (yes-no) di comprensione di una storia ascoltata con l'ausilio di elementi di comunicazione non verbale.</li><li>– Rispondere e porre semplici domande relative a informazioni personali anche se pronunciate non correttamente pur con l'ausilio di supporti visivi.</li></ul>

### LETTURA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none"><li>– Leggere le parole, i messaggi e le semplici frasi già assimilati a livello orale con corretta pronuncia ed intonazione</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– Leggere semplici frasi dopo averle riascoltate più volte</li></ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>– Comprendere il senso generale di semplici messaggi, cogliendo le parole e le frasi già acquisite a livello orale</li> </ul>	
--	--

<b>SCRITTURA ( Produzione scritta)</b>	
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Copiare, completare, ricostruire frasi essenziali nel contesto strutturato dell'attività proposta.</li> <li>– Scrivere autonomamente semplici frasi riferite alla sfera personale ( presentazione di se stessi)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Copiare parole e scrivere semplici frasi anche se formalmente difettose.</li> </ul>

<b>RIFLETTERE sulla lingua e sull'apprendimento</b>	
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Riflettere sulle forme della lingua: conoscere la differenza tra parola orale e parola scritta</li> <li>– Confrontare sistemi linguistici per cogliere le principali analogie e differenze</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Riconoscere la differenza tra parola orale e parola scritta</li> </ul>

<b>CONTENUTI DI ATTIVITÀ OFFERTE</b>
<p><b>INTEGRARE LE ATTIVITA' PROPOSTE PER LA CLASSE PRIMA E SECONDA</b></p> <p>Dalla terza avvio alla fonetica con la proposta di giochi o trucchi per la pronuncia corretta dei suoni propri della lingua inglese( e.g vocale /SCHWA/-/TH/).</p> <p>Attività di drammatizzazione di semplici storie o dialoghi.</p> <p>Attività interdisciplinari per lo svolgimento di giochi</p> <p>Attività di conoscenza di alcune festività tipiche della cultura anglosassone realizzando ricette o provando a vivere usanze legate alle loro tradizioni, ampliando gradualmente il lessico</p>

**RUBRICA DI VALUTAZIONE**

<b>PROCESSI COGNITIVI/ ATTEGGIAMENTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>ASCOLTARE e comprendere</b></li> <li>- <b>ESPRIMERSI E COMUNICARE ORALMENTE (interagire)</b></li> <li>- <b>LEGGERE e comprendere (a partire dalla classe terza Primaria)</b></li> <li>- <b>ESPRIMERSI E COMUNICARE PER ISCRITTO (a partire dalla classe terza Primaria)</b></li> <li>- <b>CONFRONTARE SISTEMI LINGUISTICI E CULTURE <i>riflettere sulle forme della lingua - porre domande intorno alle culture e civiltà dei paesi ove si parla la lingua studiata</i></b></li> </ul>			
<b>LIVELLI</b>	<b>AVANZATO:</b>	<b>INTERMEDIO:</b>	<b>BASE:</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
<b>ASCOLTARE e comprendere</b>	L'alunno comprende in piena autonomia ed interamente brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari e risponde in modo pertinente a semplici domande	L'alunno comprende in piena autonomia brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari e risponde a semplici domande	L'alunno comprende, a volte dopo ripetizioni, brevi e semplici messaggi orali relativi ad ambiti familiari e risponde a semplici domande seguendo format conosciuti	L'alunno comprende, dopo ripetizioni, brevi e semplici messaggi orali relativi ad ambiti familiari e risponde a semplici domande seguendo format conosciuti con l'aiuto dell'insegnante
<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE ORALMENTE</b>	<p>Esprime in forma semplice ma completa e sicura, le proprie ed altrui preferenze scegliendo, tra un repertorio noto, le espressioni più adeguate</p> <p>In situazione, comunica in modo comprensibile utilizzando la lingua inglese in modo funzionale.</p>	<p>Esprime in forma semplice ma completa e sicura, le proprie ed altrui preferenze.</p> <p>In situazioni contestualizzate ludico-didattiche comunica in modo comprensibile utilizzando espressioni e frasi memorizzate.</p>	<p>Guidato dall'insegnante esprime in forma semplice ma completa, le proprie ed altrui preferenze</p> <p>Solo in situazioni strutturate, utilizza espressioni e frasi memorizzate per interagire con altri compagni</p>	<p>Guidato dall'insegnante esprime in forma semplice le proprie preferenze</p> <p>Solo in situazioni strutturate e con il costante supporto dell'insegnante, utilizza semplici espressioni e frasi memorizzate per interagire con altri compagni</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>LEGGERE e comprendere</b></li> </ul>	<p>Comprende in piena autonomia ed interamente brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari e risponde in modo pertinente a semplici domande</p> <p>Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante in</p>	<p>Comprende in piena autonomia brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari e risponde a semplici domande</p>	<p>Comprende , a volte dopo ripetizioni e supportato da immagini note, brevi e semplici messaggi scritti relativi ad ambiti familiari e risponde a semplici domande seguendo format conosciuti</p>	<p>Comprende , dopo ripetizioni e con aiuto di supporti iconici, brevi e semplici messaggi scritti relativi ad ambiti familiari e risponde a semplici domande seguendo format conosciuti con l'aiuto dell'insegnante</p>

	<p>modo autonomo e corrispondente alle consegne date</p> <p>Legge brevi sequenze con corretta pronuncia ed intonazione , in modo scorrevole ed espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo.</p>	<p>Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo a volte spiegazioni</p> <p>Legge brevi sequenze in modo corretto , scorrevole ed espressivo</p>	<p>Solo con la guida dell'insegnante, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, dopo ripetute spiegazioni</p> <p>Legge in modo comprensibile brevi frasi</p>	<p>Solo con la guida dell'insegnante e la scansione in semplici comandi, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, dopo ripetute spiegazioni <i>Step by step</i></p> <p>Legge in modo comprensibile parole conosciute</p>
<p><b>ESPRIMERSI E COMUNICARE PER ISCRITTO</b></p>	<p>Descrive per iscritto, seguendo uno schema, in piena autonomia e con responsabilità, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente, dell'aspetto proprio ed altrui anche su input di immagini date</p>	<p>Descrive per iscritto, seguendo uno schema, in piena autonomia, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente, dell'aspetto proprio ed altrui anche su input di immagini date</p>	<p>Descrive per iscritto, seguendo uno schema semplificato e con l'aiuto dell'insegnante, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente, dell'aspetto proprio ed altrui anche su input di immagini date e conosciute</p>	<p>Completa semplici frasi relative ad aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente, dell'aspetto proprio</p>
<p><b>CONFRONTARE SISTEMI LINGUISTICI E CULTURE</b> <i>riflettere sulle forme della lingua</i></p>	<p>Individua alcuni elementi culturali e coglie analogie e diversità tra le culture a confronto con originalità e creatività</p>	<p>Individua alcuni elementi culturali e coglie analogie e diversità tra le culture a confronto</p>	<p>Individua macroscopici elementi culturali e coglie analogie e diversità tra le culture a confronto</p>	<p>Con il supporto del docente o dei compagni, individua macroscopici elementi culturali e coglie analogie e diversità tra le culture a confronto</p>

## CLASSE QUARTA

### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

(I traguardi sono riconducibili al livello A1 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue del consiglio d'Europa)

- L'alunno comprende semplici messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari e non, se contestualizzati in classe
- Descrive oralmente e per iscritto, seguendo uno schema, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente, dell'aspetto proprio ed altrui anche su input di immagini date.
- Chiede ed esprime in forma semplice ( in 1-2 e 3 persona singolare) preferenze e gusti
- Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.
- Individua alcuni elementi culturali e coglie analogie e diversità tra le culture a confronto.
- Coglie i rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera. (I traguardi sono riconducibili al livello A1 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue del consiglio d'Europa)

### ASCOLTO

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none"><li>– Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti</li><li>– Comprendere semplici informazioni relative alle tradizioni ed alla civiltà di alcuni Paesi anglofoni</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– Comprendere semplici frasi dopo averle riascoltate più volte</li></ul>

### PRODUZIONE (interazione orale)

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none"><li>– Descrivere persone, luoghi, oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate.</li><li>– Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione, seguendo uno schema strutturato.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– Rispondere e porre semplici domande relative a informazioni personali anche se pronunciate non correttamente</li></ul>

### LETTURA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO
----------------------------	-----------------------------------

<ul style="list-style-type: none"> <li>– Leggere brevi testi, preferibilmente accompagnati da supporti visivi</li> <li>– Comprendere il significato di brevi testi ed individuarne gli aspetti essenziali con l'aiuto di domande guida</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Leggere semplici frasi dopo averle riascoltate più volte</li> </ul>
---	--

SCRITTURA	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Scrivere autonomamente semplici testi riferite alla sfera personale ( presentazione di se stessi) all'esperienza scolastica, alla vita di relazione, seguendo una struttura data</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Scrivere semplici frasi seguendo una struttura data</li> </ul>

RIFLETTERE SULLA LINGUA	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Confrontare sistemi linguistici per coglierne le analogie e differenze.</li> <li>– Osservare e riconoscere la struttura di frasi affermative, negative ed interrogative in contesti significativi</li> <li>– Interiorizzare le strutture apprese</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Individuare la differenza tra parola orale e parola scritta</li> </ul>

#### RUBRICA DI VALUTAZIONE

<b>PROCESSI COGNITIVI/ ATTEGGIAMENTI fondamentali</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>ASCOLTARE e comprendere</b></li> <li>– <b>ESPRIMERSI E COMUNICARE ORALMENTE (interagire)</b></li> <li>– <b>LEGGERE e comprendere (a partire dalla classe terza Primaria)</b></li> <li>– <b>ESPRIMERSI E COMUNICARE PER ISCRITTO (a partire dalla classe terza Primaria)</b></li> <li>– <b>CONFRONTARE SISTEMI LINGUISTICI E CULTURE <i>riflettere sulle forme della lingua porre domande intorno alle culture e civiltà dei paesi ove si parla la lingua studiata</i></b></li> </ul>			
	<b>LIVELLI</b>	<b>AVANZATO:</b>	<b>INTERMEDIO:</b>	<b>BASE:</b>
<b>ASCOLTARE e comprendere</b>	L' alunno in modo autonomo e critico, ascolta e comprenderne il significato generale in una interazione dialogica e ne individua gli aspetti essenziali con l'aiuto di domande guida date	L'alunno in modo autonomo, ascolta e comprenderne il significato generale in una interazione dialogica e ne individua gli aspetti essenziali con l'aiuto di domande guida date	L' alunno comprende, a volte dopo ripetizioni, brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari e risponde a semplici domande seguendo format conosciuti	L' alunno comprende , dopo ripetizioni, brevi messaggi prevalentemente orali relativi ad ambiti familiari e risponde a semplici domande seguendo format conosciuti con l'aiuto dell'insegnante

<p><b>ESPRIMERSI E COMUNICARE ORALMENTE</b></p>	<p>In modo sicuro esprime in forma semplice ma completa, le proprie ed altrui preferenze scegliendo, tra un repertorio noto, le espressioni più adeguate</p> <p>In situazione, comunica in modo comprensibile utilizzando la lingua inglese in modo funzionale.</p>	<p>In modo sicuro esprime in forma semplice ma completa, le proprie ed altrui preferenze.</p> <p>In situazioni contestualizzate ludico-didattiche comunica in modo comprensibile utilizzando espressioni e frasi memorizzate.</p>	<p>Guidato dall'insegnante esprime in forma semplice ma completa, le proprie ed altrui preferenze</p> <p>Solo in situazioni strutturate, utilizza espressioni e frasi memorizzate per interagire con altri compagni</p>	<p>Guidato dall'insegnante esprime in forma semplice le proprie preferenze</p> <p>Solo in situazioni strutturate e con il costante supporto dell'insegnante, utilizza semplici espressioni e frasi memorizzate per interagire con altri compagni</p>
<p><b>LEGGERE e comprendere</b></p>	<p>Comprende in piena autonomia ed interamente brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari e risponde in modo pertinente a semplici domande</p> <p>Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante in modo autonomo e corrispondente alle consegne date</p> <p>Legge con corretta pronuncia ed intonazione , in modo scorrevole ed espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo</p>	<p>Comprende in piena autonomia brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari e risponde a semplici domande</p> <p>Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo a volte spiegazioni</p> <p>Legge in modo corretto , scorrevole ed espressivo</p>	<p>Comprende , a volte dopo ripetizioni e supportato da immagini note, brevi e semplici messaggi scritti relativi ad ambiti familiari e risponde a semplici domande seguendo format conosciuti</p> <p>Solo con la guida dell'insegnante , svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, dopo ripetute spiegazioni</p> <p>Legge in modo comprensibile brevi frasi</p>	<p>Comprende , dopo ripetizioni e con aiuto di supporti iconici, brevi e semplici messaggi scritti relativi ad ambiti familiari e risponde a semplici domande seguendo format conosciuti con l'aiuto dell'insegnante</p> <p>Solo con la guida dell'insegnante e la scansione in semplici comandi, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, dopo ripetute spiegazioni</p> <p><i>Step by step</i></p> <p>Legge in modo comprensibile parole conosciute</p>
<p><b>ESPRIMERSI E COMUNICARE PER ISCRITTO</b></p>	<p>Descrive per iscritto, seguendo uno schema, in piena autonomia e con responsabilità, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente, dell'aspetto proprio ed altrui anche su input di immagini date</p>	<p>Descrive per iscritto, seguendo uno schema, in piena autonomia, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente, dell'aspetto proprio ed altrui anche su input di immagini date</p>	<p>Descrive per iscritto, seguendo uno schema semplificato e con l'aiuto dell'insegnante, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente, dell'aspetto proprio ed altrui anche su input di immagini date e conosciute</p>	<p>Completa semplici frasi relative ad aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente, dell'aspetto proprio</p>



<p><b>CONFRONTARE SISTEMI LINGUISTICI E CULTURE</b> <i>riflettere sulle forme della lingua</i></p>	<p>In modo autonomo ed originale, coglie i rapporti più evidenti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera</p> <p>Inizia a riflette con criticità sul processo cognitivo messo in atto e sul proprio operato individuandone elementi di criticità o di forza</p>	<p>In modo autonomo, coglie i rapporti più evidenti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera</p> <p>Inizia a riflette sul processo cognitivo messo in atto e sul proprio operato individuandone elementi di criticità o di forza</p>	<p>Se supportato dall'insegnante o da una discussione collettiva, coglie gli aspetti macro-funzionali della lingua straniera</p> <p>Inizia a riflette sul processo cognitivo messo in atto e sul proprio operato solo se guidato dall'insegnante</p>	<p>Se supportato dall'insegnante o da una discussione collettiva, collega forme linguistica a funzione</p> <p>Se guidato dall'insegnante inizia ad individuare nel proprio operato aspetti di criticità( ....quello che è stato difficile fare)</p>
--	--	---	--	---

## Classe QUINTA

### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

(I traguardi sono riconducibili al livello A1 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue del consiglio d'Europa)

- L'alunno comprende semplici messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari e non, se contestualizzati in classe
- Descrive oralmente e per iscritto, seguendo uno schema, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente, dell'aspetto proprio ed altrui anche su input di immagini date.
- Chiede ed esprime in forma semplice ( in 1-2 e 3 persona singolare) preferenze e gusti
- Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.
- Individua alcuni elementi culturali e coglie analogie e diversità tra le culture a confronto.
- Coglie i rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera. (I traguardi sono riconducibili al livello A1 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue del consiglio d'Europa)

### ASCOLTO ( comprensione orale)

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none"><li>– Comprendere dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.</li><li>– Comprendere semplici informazioni su Paesi anglofoni, relative alle tradizioni, alla civiltà, all'impianto istituzionale, alla moneta, agli aspetti geografici.</li><li>– Comprendere il significato globale di una semplice conversazione, un breve testo, una storia visti ed ascoltati</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– Comprendere istruzioni</li><li>– Comprendere alcune parole chiave di un dialogo in cui si parla di argomenti conosciuti.</li></ul>

### PARLATO (produzione ed interazione orale)

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none"><li>– Descrivere persone, luoghi, oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate.</li><li>– Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione, servendosi di un lessico arricchito dall'uso appropriato di aggettivi, preposizioni ed avverbi.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– Rispondere e porre semplici domande relative a informazioni personali anche se pronunciate in modo incerto.</li></ul>

– Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale utilizzando un lessico arricchito.	
--	--

<b>LETTURA ( comprensione scritta)</b>	
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Leggere brevi testi ed istruzioni, rispettando pronuncia ed intonazione davanti a parole ed espressioni conosciute.</li> <li>– Individuare, in modo autonomo, nei testi presentati gli aspetti essenziali per poterli riferire</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Riconoscere in forma scritta frasi brevi e familiari.</li> </ul>

<b>SCRITTURA (produzione scritta)</b>	
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Scrivere, in modo autonomo, parole e frasi, per descrivere, raccontare, chiedere, indicare, relativamente a sé, alla propria esperienza ed alla vita di relazione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Scrivere, in autonomia, testi semplici e brevi anche se formalmente difettosi</li> <li>– Scrivere, seguendo uno schema dato, testi semplici e brevi.</li> </ul>

<b>RIFLETTERE SULLA LINGUA</b>	
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Riconoscere ed analizzare similarità e differenze linguistiche tra la lingua italiana e quella inglese.</li> <li>– Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti ed intenzioni comunicative.</li> <li>– Essere consapevole delle funzione delle strutture linguistiche apprese e saperle utilizzare nel contesto adeguato.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Cogliere macro differenze sulla costruzione della frase paragonata alla lingua italiana (per es.posizione dell’aggettivo)</li> <li>– Rendersi conto dei propri progressi ( maggior disinvoltura nel parlare/comunicare...)</li> <li>– Ricomporre frasi date</li> </ul>

<b>CONTENUTI DI ATTIVITÀ OFFERTE</b>
<p><b>INTEGRARE LE ATTIVITA’ PROPOSTE PER LE CLASSI PRECEDENTI</b></p> <p>Favorire attività che prevedano l’interazione con madrelingua se previsto nella progettualità annuale, anche in contesti informali</p> <p>Proposta di narrazione di semplici storie (Story telling), ascoltate o lette.</p> <p>Proposta di attività di canti associati a movimenti e gesti.</p> <p>Utilizzo di immagini, flashcards, video.</p> <p>Proposta di giochi collettivi di movimento basati sulla comprensione dei vocaboli.</p>

Proposta di giochi nei quali identificare (oralmente o per iscritto) parole chiave delle quali si comprende il significato.  
 Proposta di attività di ripetizione di semplici frasi, prima coralmente, poi individualmente.

## RUBRICA VALUTAZIONE

<b>PROCESSI COGNITIVI/ ATTEGGIAMENTI fondamentali</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>ASCOLTARE e comprendere</b></li> <li>- <b>ESPRIMERSI E COMUNICARE ORALMENTE (interagire)</b></li> <li>- <b>LEGGERE e comprendere (a partire dalla classe terza Primaria)</b></li> <li>- <b>ESPRIMERSI E COMUNICARE PER ISCRITTO (a partire dalla classe terza Primaria)</b></li> <li>- <b>CONFRONTARE SISTEMI LINGUISTICI E CULTURE riflettere sulle forme della lingua - porre domande intorno alle culture e civiltà dei paesi ove si parla la lingua studiata</b></li> </ul>			
<b>LIVELLI</b>	<b>AVANZATO:</b>	<b>INTERMEDIO:</b>	<b>BASE:</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
<b>ASCOLTARE e comprendere</b>	L'alunno in modo autonomo e critico, ascolta e comprenderne il significato generale in una interazione dialogica e ne individua gli aspetti essenziali con l'aiuto di domande guida date	L' alunno in modo autonomo, ascolta e comprenderne il significato generale in una interazione dialogica e ne individua gli aspetti essenziali con l'aiuto di domande guida date	L' alunno comprende, a volte dopo ripetizioni, brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari e risponde a semplici domande seguendo format conosciuti	L' alunno comprende , dopo ripetizioni, brevi messaggi prevalentemente orali relativi ad ambiti familiari e risponde a semplici domande seguendo format conosciuti con l'aiuto dell'insegnante
<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE ORALMENTE</b>	In situazione, con autonomia e operando delle scelte tra un repertorio dato, comunica oralmente in modo comprensibile utilizzando la lingua inglese in modo funzionale( per descrivere se stesso,gusti -stati d'animo e preferenze proprie or altrui, l'ambiente in cui vive, fornire o chiedere informazioni/ indicazioni riguardanti l'ora, le indicazioni stradali, ubicazione di soggetti ed oggetti, il tempo atmosferico)	In situazione, comunica oralmente in lingua inglese utilizzando espressioni e frasi memorizzate( per descrivere se stesso,gusti -stati d'animo e preferenze proprie or altrui, l'ambiente in cui vive, fornire o chiedere informazioni/ indicazioni riguardanti l'ora, le indicazioni stradali, ubicazione di soggetti ed oggetti, il tempo atmosferico)	L' guidato dall'insegnante ed in contesti situazionali conosciuti e reiterati , comunica oralmente in lingua inglese utilizzando espressioni e frasi memorizzate( per descrivere se stesso,gusti -stati d'animo e preferenze proprie or altrui, l'ambiente in cui vive, fornire o chiedere informazioni/ indicazioni riguardanti l'ora, le indicazioni stradali, ubicazione di soggetti ed oggetti, il tempo atmosferico)	Guidato dall'insegnante esprime in forma semplice le proprie preferenze  Solo in situazioni strutturate e con il costante supporto dell'insegnante, utilizza semplici espressioni e frasi memorizzate per interagire con altri compagni

<p><b>LEGGERE e</b> <i>comprendere</i></p>	<p>Comprende in piena autonomia ed interamente brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari e non Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante in modo autonomo e corrispondente alle consegne date Legge con corretta pronuncia ed intonazione , in modo scorrevole ed espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo</p>	<p>Comprende in piena autonomia brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari e non Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo a volte spiegazioni Legge in modo corretto , scorrevole ed espressivo</p>	<p>Comprende , a volte dopo ripetizioni e supportato da immagini note, brevi e semplici messaggi scritti relativi ad ambiti familiari Solo con la guida dell'insegnante, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, dopo ripetute spiegazioni Legge in modo comprensibile brevi frasi</p>	<p>Comprende , dopo ripetizioni e con aiuto di supporti iconici, brevi e semplici messaggi scritti relativi ad ambiti familiari Solo con la guida dell'insegnante e la scansione in semplici comandi, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, dopo ripetute spiegazioni <i>Step by step</i> Legge in modo comprensibile parole conosciute</p>
<p><b>ESPRIMERSI E COMUNICARE PER ISCRITTO</b></p>	<p>Descrive per iscritto, seguendo uno schema, in piena autonomia e con responsabilità, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente, dell'aspetto proprio ed altrui anche su input di immagini date</p>	<p>Descrive per iscritto, seguendo uno schema, in piena autonomia, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente, dell'aspetto proprio ed altrui anche su input di immagini date</p>	<p>Descrive per iscritto, seguendo uno schema semplificato e con l'aiuto dell'insegnante, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente, dell'aspetto proprio ed altrui anche su input di immagini date e conosciute</p>	<p>Completa semplici frasi relative ad aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente, dell'aspetto proprio</p>
<p><b>CONFRONTARE SISTEMI LINGUISTICI E CULTURE</b> <i>riflettere sulle forme della lingua</i></p>	<p>In modo autonomo ed originale, coglie i rapporti più evidenti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera Inizia a riflette con criticità sul processo cognitivo messo in atto e sul proprio operato individuandone elementi di criticità o di forza</p>	<p>In modo autonomo, coglie i rapporti più evidenti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera Inizia a riflette sul processo cognitivo messo in atto e sul proprio operato individuandone elementi di criticità o di forza</p>	<p>Se supportato dall'insegnante o da una discussione collettiva, coglie gli aspetti macro-funzionali della lingua straniera Inizia a riflette sul processo cognitivo messo in atto e sul proprio operato solo se guidato dall'insegnante</p>	<p>Se supportato dall'insegnante o da una discussione collettiva, collega forme linguistica a funzione Se guidato dall'insegnante inizia ad individuare nel proprio operato aspetti di criticità ( ....quello che è stato difficile fare)</p>

## SNODI DI PASSAGGIO TRA SCUOLA PRIMARIA – SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO

**COSA DEVE POSSEDERE UN ALUNNO IN TERMINI DI CONOSCENZE, ABILITA' ESSENZIALI AL TERMINE DELL'ESPERIENZA NELLA SCUOLA PRIMARIA COME REQUISITO PER POTER APPROCCIARSI IN MODO ADEGUATO AL PERCORSO DI APPRENDIMENTO DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

### **LESSICO**

- Alfabeto, numeri cardinali fino a 100, colori, giorni, mesi, stagioni e tempo metereologico, oggetti scolastici, materie scolastiche, animali, parti del corpo, famiglia, stanze, orologio (ora intera, quarto d'ora e mezz'ora), sport, abbigliamento e cibo.
- Regno Unito: tradizioni principali, aspetto geografico e bandiera

### **FUNZIONI COMUNICATIVE**

- Spelling
- Presentare se stessi in maniera essenziale (nome, età, provenienza e preferenze)
- Principali funzioni socializzanti (chiedere il nome, l'età, la provenienza, l'indirizzo, il numero di telefono e le preferenze)
- Daily routine

### **OBIETTIVI OPERATIVI (competenze del fare )**

- Abbinamento immagine/parola
- Vero/falso
- Scelta multipla
- Completamento di testi dati ( CLOZE)
- Produzione di brevi testi scritti
- Ascolto di semplici scambi dialogici
- Roleplaying

### **GRAMMATICA**

- ✓ Pronomi personali, soggetto, aggettivi possessivi, aggettivi dimostrativi, preposizioni ed articoli;
- ✓ Imperativo forma affermativa e negativa;
- ✓ Presente verbo essere e verbo avere nella forma affermativa-negativa-interrogativa e risposte brevi;
- ✓ wh questions;
- ✓ Avvio all'utilizzo del Present simple in situazioni di vissuto nella forma affermativa- negativa-interrogativa;
- ✓ Uso del can/can't anche in forma interrogativa e risposta breve.

## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – CURRICOLO DISCIPLINARE DI LINGUE COMUNITARIE – INGLESE

### CLASSE PRIMA

#### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

(I traguardi sono riconducibili al Livello A2 del *Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue* del Consiglio d'Europa)

- L'alunno comprende e utilizza oralmente e per iscritto espressioni familiari di uso quotidiano e formule molto comuni per soddisfare bisogni di tipo concreto
- Sa presentare sé stesso e altri ed è in grado di porre domande su dati personali. Interagisce in modo semplice purché l'interlocutore parli lentamente e chiaramente
- È in grado di comprendere testi molto brevi e semplici e scrive semplici espressioni e frasi isolate

#### ASCOLTO (comprensione orale)

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Comprendere brevi dialoghi, istruzioni e espressioni di uso quotidiano, se pronunciati chiaramente e lentamente</li> <li>– Identificare il tema generale ed estrapolare informazioni essenziali da un breve e semplice testo registrato o da un video, relativo ad argomenti noti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Comprendere globalmente brevi testi orali molto semplici se pronunciati chiaramente e lentamente</li> <li>– Identificare alcune informazioni essenziali da un breve e semplice testo registrato o da un video, relativo ad argomenti noti</li> </ul>

#### PARLATO (produzione e interazione orale)

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Descrivere o presentare persone, luoghi familiari o cose, in maniera essenziale, indicare che cosa piace o non piace</li> <li>– Interagire producendo mini dialoghi riguardanti situazioni quotidiane prevedibili</li> <li>– Presentare la propria famiglia, le proprie abitudini quotidiane, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione</li> <li>– Riprodurre modelli di pronuncia e intonazione forniti dall'ascolto di materiali autentici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Interagire in modo semplice se l'interlocutore ripete o riformula più lentamente il discorso e aiuta a formulare ciò che l'alunno cerca di dire</li> <li>– Rispondere a domande molto semplici su argomenti familiari o che riguardano bisogni immediati</li> </ul>

<b>LETTURA (comprensione scritta)</b>	
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Leggere e individuare informazioni specifiche in brevi e semplici testi e in dialoghi inerenti a esperienze di vita quotidiana, accompagnati da supporti visivi</li> <li>– Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi e semplici testi informativi, cogliendone anche il significato globale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Comprendere i nomi e le parole che sono familiari e frasi molto semplici.</li> </ul>

<b>SCRITTURA (produzione scritta)</b>	
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Produrre risposte a semplici questionari</li> <li>– Raccontare per iscritto, tramite semplici frasi, esperienze inerenti alla propria routine quotidiana, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente, utilizzando un lessico sostanzialmente appropriato e una sintassi elementare</li> <li>– Scrivere messaggi semplici, rivolti a coetanei o a familiari, su argomenti noti e seguendo un modello, in forma chiara e ortograficamente corretta</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Scrivere brevi messaggi, riempire moduli con dati personali</li> </ul>

<b>RIFLETTERE sulla lingua e sull'apprendimento</b>	
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Riconoscere le strutture e le funzioni linguistiche già presentate</li> <li>– Utilizzare le funzioni comunicative e le strutture grammaticali studiate in esercizi di varia tipologia</li> <li>– Confrontare parole e strutture</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Riconoscere le strutture e le funzioni linguistiche già presentate</li> <li>– Utilizzare mnemonicamente le funzioni comunicative e le strutture grammaticali studiate</li> </ul>



## CONTENUTI DI ATTIVITÀ OFFERTE

### **FUNZIONI COMUNICATIVE**

Salutare - Presentare sé stessi e altre persone- Chiedere e dare informazioni personali sul nome e sull'età- Chiedere e dire la provenienza e la nazionalità- Parlare di compleanni e date indicando il mese e il giorno- Chiedere e dire che tempo fa- Parlare di professioni- Parlare di colori e numeri- Parlare di orari- Chiedere e dire l'ora- Chiedere e dire il numero di telefono- Esprimere preferenze su programmi televisivi- Esprimere il possesso - Parlare di ciò che si possiede- Parlare delle relazioni familiari- Parlare della frequenza di azioni- Descrivere la routine giornaliera- Parlare di ciò che piace o non piace - Descrivere la propria casa e camera da letto- Chiedere e dare informazioni su ciò che c'è e non c'è- Parlare dell'ubicazione di cose e persone- Parlare di azioni in corso- Parlare di abilità- Parlare di argomenti della civiltà anglosassone- CLIL

### **LESSICO**

Nazioni e nazionalità - Famiglia e relazioni di parentela- Animali domestici- Stanze e arredi- Azioni abituali- Attività del tempo libero  
Aggettivi per descrivere l'aspetto fisico e il carattere

### **STRUTTURE GRAMMATICALI**

Presente del verbo essere- Pronomi personali soggetto- Aggettivi possessivi- Articolo determinativo e indeterminativo- Genitivo sassone- Pronomi interrogativi- Presente del verbo avere- Aggettivi e pronomi dimostrativi - C'è e ci sono  
Articoli partitivi - Preposizioni di luogo e di tempo - Present Simple- Avverbi di frequenza- Present continuous- Can

## APPROCCI METODOLOGICI

Metodo funzionale comunicativo, TPR, Brain storming, Cooperative learning, Problem solving, Role playing, Peer tutoring

## RUBRICA DI VALUTAZIONE

<b>PROCESSI COGNITIVI/ATTEGGIAMENTI fondamentali</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>ASCOLTARE E COMPRENDERE</b></li> <li>- <b>ESPRIMERSI E COMUNICARE ORALMENTE</b> (interagire)</li> <li>- <b>LEGGERE E COMPRENDERE</b> (a partire dalla classe terza Primaria)</li> <li>- <b>ESPRIMERSI E COMUNICARE PER ISCRITTO</b> (a partire dalla classe terza Primaria)</li> <li>- <b>CONFRONTARE SISTEMI LINGUISTICI E CULTURE</b> riflettere sulle forme della lingua - porre domande intorno alle culture e civiltà dei paesi ove si parla la lingua studiata</li> </ul>			
<b>LIVELLI</b>	<b>AVANZATO:</b>	<b>INTERMEDIO:</b>	<b>BASE:</b>	<b>INIZIALE:</b>
<b>ASCOLTARE/COMP RENDERE</b>	<p>Comprende un discorso più complesso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari. Individua l'informazione principale e alcuni dettagli in brevi, semplici e chiari messaggi su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.</p>	<p>Comprende i punti essenziali di un breve testo, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari. Individua l'informazione principale in brevi, semplici e chiari messaggi su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.</p>	<p>Comprende semplici frasi, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli lentamente di argomenti familiari. Individua quasi sempre l'informazione principale in brevi, semplici e chiari messaggi con l'aiuto di esempi.</p>	<p>Comprende il significato di parole semplici e familiari. Se guidato individua, ascoltando, parole familiari ed espressioni attinenti al quotidiano.</p>
<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE ORALMENTE</b>	<p>Descrive in maniera più approfondita persone e cose; indica cosa piace o non piace; sa esprimere una opinione con espressioni più articolate. Interagisce con uno o più interlocutori, comprende i punti chiave e alcune informazioni specifiche in una conversazione. Sa gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.</p>	<p>Descrive persone e cose; indica cosa piace o non piace; sa esprimere una opinione. Interagisce con uno o più interlocutori, comprende una conversazione ed espone le proprie idee in modo comprensibile. Sa gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.</p>	<p>Descrive in maniera sintetica persone e cose; indica cosa piace o non piace; sa esprimere una semplice opinione. Interagisce con uno o più interlocutori, comprende i punti chiave di una breve conversazione ed espone le proprie idee in modo semplice. Sa gestire brevi conversazioni di routine, utilizzando domande guida.</p>	<p>Descrive con poche parole persone e situazioni familiari; indica cosa piace o non piace. Interagisce con uno o più interlocutori, comprende i punti chiave di una breve e semplice conversazione ed espone le proprie idee con l'aiuto di domande guidate. Sa gestire brevi conversazioni di routine, rispondendo a semplici domande.</p>

<b>LEGGERE E COMPNDERE</b>	Legge e comprende testi più complessi di uso quotidiano.	Legge e comprende brevi testi di uso quotidiano.	Legge e comprende brevi frasi su argomenti familiari.	Legge e comprende parole di uso quotidiano su argomenti familiari.
<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE PER ISCRITTO</b>	Produce risposte a questionari più complessi e formula domande su testi. Racconta per iscritto esperienze, con periodi più complessi. Scrive lettere personali adeguate al destinatario e resoconti che si avvalgano di lessico appropriato e di sintassi elementare.	Produce risposte a questionari aperti. Racconta per iscritto, utilizzando frasi semplici, le proprie esperienze. Scrive brevi messaggi personali che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.	Produce semplici risposte a questionari e formula brevi domande su testi seguendo l'esempio dato. Racconta per iscritto le proprie esperienze utilizzando frasi semplici e seguendo una scaletta. Descrive semplici esperienze.	Risponde a questionari su testi di argomento familiare utilizzando risposte brevi.  Scrive parole di vita quotidiana.
<b>CONFRONTARE SISTEMI LINGUISTICI E CULTURE</b>	Rileva semplici regolarità e differenze nella forma di testi, anche complessi, di uso comune. Rileva analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse, anche in contesti nuovi, e tra civiltà dei paesi di cui studia la lingua.	Rileva semplici regolarità e differenze nella forma di testi di uso comune. Rileva analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse e civiltà dei paesi di cui studia la lingua.	Se sostenuto nell'osservazione, rileva semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse. Si pone domande su aspetti della civiltà dei paesi di cui studia la lingua.	Se guidato riconosce i prestiti linguistici. Si pone domande elementari su aspetti della civiltà dei paesi di cui studia la lingua.

## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – CURRICOLO DISCIPLINARE DI LINGUE COMUNITARIE – INGLESE

### CLASSE SECONDA

#### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

(I traguardi sono riconducibili al Livello A2 del *Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue* del Consiglio d'Europa)

- L'alunno comprende frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza
- Riesce a comunicare in attività semplici e di routine che richiedono solo uno scambio di informazioni su argomenti familiari e abituali e descrive in termini semplici eventi presenti e passati legati al proprio vissuto
- Gestisce conversazioni brevi, a condizione che l'interlocutore collabori
- Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo
- Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari
- È in grado di comprendere testi brevi che contengano lessico ad altissima frequenza e scrive una serie di semplici espressioni e frasi legate da semplici connettivi
- Apprende elementi culturali in lingua straniera

#### ASCOLTO (comprensione orale)

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Comprendere il significato globale di semplici messaggi o dialoghi inerenti a argomenti familiari a condizione che venga utilizzata una lingua chiara e che si parli lentamente</li> <li>– Estrapolare informazioni essenziali o specifiche da un breve e semplice testo registrato o da un video, relativo ad argomenti noti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Comprendere parole ed espressioni di uso molto frequente</li> <li>– Afferrare l'essenziale di messaggi e annunci brevi, semplici e chiari</li> </ul>

#### PARLATO (produzione e interazione orale)

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Descrivere o presentare persone, luoghi, cose, semplici aspetti culturali, gusti e preferenze, in modo semplice</li> <li>– Interagire, con maggiore consapevolezza, in mini dialoghi riguardanti situazioni quotidiane prevedibili</li> <li>– Raccontare in maniera semplice eventi del passato</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Comunicare compiti semplici e di routine che richiedano solo uno scambio diretto di informazioni su argomenti consueti</li> <li>– Partecipare a brevi conversazioni</li> </ul>

**LETTURA (comprensione scritta)**

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>– Leggere e individuare informazioni specifiche in semplici testi di uso quotidiano (per esempio un menu, un orario, ecc.), in lettere personali inerenti a esperienze di vita quotidiana</li><li>– Leggere e individuare informazioni specifiche in testi informativi o personali in lingua standard e comprenderne il messaggio globale</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– Comprendere messaggi personali semplici e brevi</li><li>– Leggere testi molto semplici e trovare informazioni prevedibili in materiale di uso quotidiano</li></ul>

**SCRITTURA (produzione scritta)**

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>– Produrre risposte a questionari</li><li>– Raccontare per iscritto esperienze di vita quotidiana ed esperienze in corso di svolgimento o afferenti a attività passate, in forma comprensibile e utilizzando una sintassi elementare</li><li>– Scrivere brevi lettere informali o messaggi, rivolti a coetanei o familiari, su argomenti noti e seguendo un modello, in forma chiara e ortograficamente corretta</li><li>– Produrre brevi testi riguardanti persone, eventi ed esperienze personali o attività passate, utilizzando un lessico sostanzialmente appropriato e una sintassi elementare</li><li>– Completare questionari, schede, griglie, moduli e semplici testi</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– Scrivere brevi messaggi e semplici appunti su argomenti riguardanti bisogni immediati</li></ul>

<b>RIFLETTERE sulla lingua e sull'apprendimento</b>	
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Riconoscere le strutture e le funzioni linguistiche già presentate</li> <li>– Utilizzare le funzioni e riconoscere le strutture e le funzioni linguistiche già presentate e utilizzarle correttamente</li> <li>– Utilizzare le funzioni comunicative e le strutture grammaticali studiate in contesti diversi e in esercizi di varia tipologia</li> <li>– Confrontare parole, strutture comunicative e grammaticali studiate in esercizi di varia tipologia</li> <li>– Confrontare parole e strutture</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Riconoscere le strutture e le funzioni linguistiche già presentate</li> <li>– Utilizzare mnemonicamente le funzioni comunicative e le strutture grammaticali studiate</li> </ul>

<b>CONTENUTI DI ATTIVITÀ OFFERTE</b>
<p><b>FUNZIONI COMUNICATIVE</b>            Invitare e prendere accordi- Descrivere le persone e l'abbigliamento - Parlare delle vacanze - Parlare di esperienze passate - Acquistare un biglietto al cinema e scegliere un genere - Ordinare cibo e bevande al ristorante - Gestire una semplice conversazione telefonica- Chiedere e dare indicazioni stradali- Chiedere il permesso in modo formale- Parlare del tempo atmosferico- Fare paragoni- Acquistare il biglietto del treno e chiedere informazioni alla stazione- Parlare di argomenti relativi alla civiltà anglosassone</p> <p><b>LESSICO</b>            Sentimenti ed emozioni- Abbigliamento- Luoghi in città- Mezzi di trasporto- Tipi di alloggio- Prezzi ed orari- Luoghi di vacanza- Attività da svolgere in vacanza- Aggettivi per descrivere oggetti, luoghi, cibo, persone ed esperienze, e tempo atmosferico- Generi cinematografici e programmi televisivi- Sport</p> <p><b>STRUTTURE GRAMMATICALI</b>            Passato dei verbi regolari e irregolari- Comparativi e superlativi regolari e irregolari- Must, Have to, Can Preposizioni di luogo</p>

<b>APPROCCI METODOLOGICI</b>
<p>Funzionale comunicativo, TPR, Brain storming, Cooperative learning, Problem solving, Role playing, Peer tutoring</p>

## RUBRICA DI VALUTAZIONE

<b>PROCESSI COGNITIVI/ ATTEGGIAMENTI fondamentali</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>ASCOLTARE E COMPRENDERE</b></li> <li>- <b>ESPRIMERSI E COMUNICARE ORALMENTE</b> (interagire)</li> <li>- <b>LEGGERE E COMPRENDERE</b></li> <li>- <b>ESPRIMERSI E COMUNICARE PER ISCRITTO</b></li> <li>- <b>CONFRONTARE SISTEMI LINGUISTICI E CULTURE</b> riflettere sulle forme della lingua - porre domande intorno alle culture e civiltà dei paesi ove si parla la lingua studiata</li> </ul>			
<b>LIVELLI</b>	<b>AVANZATO:</b>	<b>INTERMEDIO:</b>	<b>BASE:</b>	<b>INIZIALE:</b>
<b>ASCOLTARE/COMP RENDERE</b>	<p>Comprende un discorso e sa ricavarne alcune informazioni implicite, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari. Individua l'informazione principale e alcuni dettagli in brevi, semplici e chiari messaggi su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro. Individua, ascoltando, termini specialistici e informazioni specifiche attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p>	<p>Comprende i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari. Individua l'informazione principale in brevi, semplici e chiari messaggi su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro. Individua, ascoltando, termini e informazioni specifiche attinenti a contenuti di studio di altre discipline</p>	<p>Comprende alcuni punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli lentamente di argomenti familiari. Individua quasi sempre l'informazione principale in brevi, semplici e chiari messaggi su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro. Individua, ascoltando, termini e informazioni generali attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p>	<p>Comprende il senso globale di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli lentamente di argomenti familiari. Individua sporadicamente l'informazione principale in brevi, semplici e chiari messaggi su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro. Individua, ascoltando, parole familiari ed espressioni di base attinenti a contenuti di altre discipline.</p>

<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE ORALMENTE</b>	Racconta eventi passati in modo dettagliato ed è in grado di sostenere una conversazione al passato in maniera autonoma, utilizzando un lessico ampio. Interagisce con uno o più interlocutori comprendendo informazioni specifiche ed espone le proprie idee in modo comprensibile.	Racconta eventi passati ed è in grado di sostenere una conversazione al passato in maniera autonoma. Interagisce con uno o più interlocutori ed espone le proprie idee in modo chiaro.	Comunica frasi semplici di routine e partecipa a brevi conversazioni al passato utilizzando gli esempi dati. Sa gestire brevi conversazioni ed espone le proprie opinioni in modo semplice.	Comunica frasi semplici e di routine e , se guidato, descrive in maniera sintetica eventi passati. Comprende i punti chiave di una breve e semplice conversazione al passato con l'ausilio di domande guidate.
<b>LEGGERE E COMPRENDERE</b>	Coglie tutte le informazioni contenute in testi relativi ad argomenti conosciuti e nuovi. Legge testi relativamente lunghi e complessi per trovare informazioni specifiche.	Comprende il significato generale di argomenti nuovi. Legge testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche.	Comprende messaggi relativi ad argomenti noti. Legge brevi testi di uso quotidiano comprendendone il significato globale.	Comprende messaggi personali semplici e brevi. Legge testi molto semplici e trova informazioni prevedibili in materiale di uso quotidiano.
<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE PER ISCRITTO</b>	Produce lunghi testi al passato, apportando la propria opinione personale.	Produce in maniera autonoma messaggi articolati al passato.	Produce messaggi e brevi testi al passato utilizzando schemi fissi.	Se guidato produce frasi al passato utilizzando un lessico essenziale.
<b>CONFRONTARE SISTEMI LINGUISTICI E CULTURE</b>	Rileva regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune, anche se complessi. Rileva analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse, anche in contesti nuovi, e tra civiltà dei paesi di cui studia la lingua.	Rileva regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune. Rileva analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse e civiltà dei paesi di cui studia la lingua.	Generalmente rileva semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune. Si pone domande su aspetti della civiltà dei paesi di cui studia la lingua.	Se guidato rileva semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune. Si pone domande elementari su aspetti della civiltà dei paesi di cui studia la lingua.



## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – CURRICOLO DISCIPLINARE DI LINGUE COMUNITARIE – INGLESE

### CLASSE TERZA

<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>
<p>(I traguardi sono riconducibili al Livello A2 del <i>Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue</i> del Consiglio d'Europa)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– L'alunno comprende i punti salienti di un discorso chiaro in lingua standard su argomenti familiari</li> <li>– Descrive esperienze personali e racconta eventi presenti, passati e futuri</li> <li>– Interagisce con ragionevole disinvoltura in situazioni strutturate e conversazioni brevi, a condizione che l'interlocutore collabori</li> <li>– Legge semplici testi su argomenti che si riferiscono al suo campo di interesse e scrive testi lineari su argomenti familiari</li> <li>– Scrive resoconti e compone lettere rivolti a coetanei e familiari</li> <li>– Affronta situazioni prevedibili attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi</li> <li>– Acquista consapevolezza del proprio modo di apprendere</li> </ul>

<b>ASCOLTO (comprensione orale)</b>	
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Comprendere i punti chiave di un discorso o di una conversazione, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, alla famiglia, al tempo libero</li> <li>– Comprendere informazioni specifiche da un breve testo registrato o da un video riguardante argomenti familiari o di attualità a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro</li> <li>– Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Comprendere gli elementi essenziali di un discorso chiaro in lingua standard e su argomenti noti</li> <li>– Comprendere gli elementi principali di messaggi e annunci semplici e chiari su temi di interesse personale</li> </ul>

<b>PARLATO (produzione e interazione orale)</b>	
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>– Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace, esprimere un’opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice</li> <li>– Interagire, con ragionevole disinvoltura e correttezza, con uno o più interlocutori, in brevi conversazioni di vita quotidiana</li> <li>– Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili</li> <li>– Raccontare avvenimenti ed esperienze personali, relazionando brevemente, in lingua standard, semplice e chiara, su argomenti familiari o di studio affrontati a scuola</li> <li>– Parlare di intenzioni future e fare semplici previsioni e ipotesi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Comunicare in situazioni note che richiedano uno scambio diretto di informazioni</li> <li>– Prendere parte a conversazioni su argomenti di interesse personale o riguardanti la vita quotidiana in contesti conosciuti</li> </ul>
---	--

<b>LETTURA (comprensione scritta)</b>	
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Leggere e individuare informazioni specifiche in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali</li> <li>– Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline espressi in un linguaggio standard</li> <li>– Leggere brevi storie, semplici biografie e generi letterari diversi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Comprendere testi scritti prevalentemente in un linguaggio quotidiano</li> <li>– Leggere testi semplici e trovare informazioni note in materiale di uso quotidiano e relative ai propri interessi</li> </ul>

<b>SCRITTURA (Produzione scritta)</b>	
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi</li> <li>– Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici</li> <li>– Scrivere brevi lettere informali e messaggi di posta elettronica, adeguate al destinatario, seguendo una traccia data o in risposta a un messaggio precedente</li> <li>– Scrivere brevi racconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Scrivere semplici testi su argomenti noti o di interesse personale</li> <li>– Scrivere lettere personali con un linguaggio semplice</li> </ul>

<b>RIFLETTERE sulla lingua e sull'apprendimento</b>	
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Riconoscere e rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune</li> <li>– Dimostrare padronanza nell'uso delle strutture e delle funzioni comunicative apprese, utilizzandole in contesti diversi e in esercizi di varia tipologia</li> <li>– Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi</li> <li>– Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse rispetto alle strutture e alle funzioni linguistiche già presentate</li> <li>– Utilizzare le funzioni comunicative e le strutture grammaticali studiate in esercizi di varia tipologia</li> <li>– Confrontare parole e strutture</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Riconoscere le strutture e le funzioni linguistiche già presentate</li> <li>– Utilizzare mnemonicamente le funzioni comunicative e le strutture grammaticali studiate</li> </ul>

<b>CONTENUTI DI ATTIVITÀ OFFERTE</b>
<p><b>FUNZIONI COMUNICATIVE</b>  Fare il check in all'aeroporto e in albergo- Acquistare un biglietto dell'autobus e chiedere informazioni presso un ufficio turistico - Effettuare una prenotazione in un albergo- Denunciare un crimine alla stazione di polizia- Parlare di malattie e descrivere un sintomo- Comprare regali e souvenirs- Parlare di intenzioni future- Parlare di argomenti relativi alla cultura - Esprimere obblighi e divieti- Fare ipotesi- Parlare della durata di azioni non ancora concluse- Parlare di piani per il futuro- Parlare di previsioni del tempo- Parlare di intenzioni e azioni imminenti- Fare offerte e promesse- Prendere decisioni- Esprimere accordo e disaccordo- Chiedere e dare consigli- Fare acquisti in un negozio d'abbigliamento- Chiedere, dare e negare permessi- Parlare di regole</p> <p><b>LESSICO</b>  Faccende domestiche- Esperienze entusiasmanti- Sport estremi- Malanni e piccoli incidenti</p> <p><b>STRUTTURE GRAMMATICALI</b>  Should- Would- Will- Present continuous with future meaning- Be going to- Primo condizionale- Have to and don't have to</p>

<b>APPROCCI METODOLOGICI</b>
<p>Funzionale comunicativo, TPR, Brain storming, Cooperative learning, Problem solving, Role playing, Peer tutoring</p>

## RUBRICA DI VALUTAZIONE

<b>PROCESSI COGNITIVI/ ATTEGGIAMENTI fondamentali</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>ASCOLTARE E COMPRENDERE</b></li> <li>- <b>ESPRIMERSI E COMUNICARE ORALMENTE</b> (interagire)</li> <li>- <b>LEGGERE E COMPRENDERE</b> (a partire dalla classe terza Primaria)</li> <li>- <b>ESPRIMERSI E COMUNICARE PER ISCRITTO</b> (a partire dalla classe terza Primaria)</li> <li>- <b>CONFRONTARE SISTEMI LINGUISTICI E CULTURE</b> riflettere sulle forme della lingua - porre domande intorno alle culture e civiltà dei paesi ove si parla la lingua studiata</li> </ul>			
<b>LIVELLI</b>	<b>AVANZATO:</b>	<b>INTERMEDIO:</b>	<b>BASE:</b>	<b>INIZIALE:</b>
<b>ASCOLTARE/ COMPRENDERE</b>	<p>Comprende un discorso e sa ricavarne alcune informazioni implicite, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari. Individua l'informazione principale e alcuni dettagli in brevi, semplici e chiari messaggi su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro. Individua, ascoltando, termini specialistici e informazioni specifiche attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p>	<p>Comprende i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari. Individua l'informazione principale in brevi, semplici e chiari messaggi su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro. Individua, ascoltando, termini e informazioni specifiche attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p>	<p>Comprende alcuni punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli lentamente di argomenti familiari. Individua quasi sempre l'informazione principale in brevi, semplici e chiari messaggi su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro. Individua, ascoltando, termini e informazioni generali attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p>	<p>Comprende il senso globale di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli lentamente di argomenti familiari. Individua sporadicamente l'informazione principale in brevi, semplici e chiari messaggi su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro. Individua, ascoltando, parole familiari ed espressioni di base attinenti a contenuti di altre discipline.</p>

<p><b>ESPRIMERSI E COMUNICARE ORALMENTE</b></p>	<p>Descrive in maniera più approfondita persone, condizioni di vita e di studio e compiti quotidiani, indica cosa piace o non piace, sa esprimere una opinione e motivarla con espressioni e frasi brevi connesse in modo semplice. Interagisce con uno o più interlocutori, comprende i punti chiave e alcune informazioni specifiche in una conversazione; espone le proprie idee in modo chiaro e comprensibile. Sa gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili, sostenendo il proprio punto di vista.</p>	<p>Descrive persone e condizioni di vita, indica cosa piace o non piace, sa esprimere una opinione e motivarla con espressioni semplici e/o frasi brevi connesse in modo semplice. Interagisce con uno o più interlocutori, comprende i punti chiave di una conversazione ed espone le proprie idee in modo chiaro e comprensibile. Sa gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.</p>	<p>Descrive in maniera sintetica persone, condizioni di vita e compiti quotidiani, indica cosa piace o non piace, sa esprimere una semplice opinione. Interagisce con uno o più interlocutori, comprende i punti chiave di una breve conversazione ed espone le proprie idee in modo semplice. Sa gestire brevi conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane familiari.</p>	<p>Descrive in maniera sintetica persone, condizioni di vita e compiti quotidiani, indica cosa piace o non piace. Interagisce con uno o più interlocutori, comprende i punti chiave di una breve e semplice conversazione ed espone le proprie idee con l'ausilio di domande guidate. Sa gestire brevi conversazioni di routine, rispondendo a semplici domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane familiari su argomenti noti.</p>
<p><b>LEGGERE E COMPRENDERE</b></p>	<p>Legge e individua informazioni esplicite e alcune implicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali. Legge globalmente testi relativamente lunghi e complessi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.</p>	<p>Legge e individua informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali. Legge globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline</p>	<p>Legge e individua informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali su argomenti familiari. Legge globalmente testi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.</p>	<p>Legge e individua alcune informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali su argomenti familiari. Legge globalmente testi per trovare alcune informazioni di base relative ai propri interessi e a alcuni contenuti di studio di altre discipline</p>

<p><b>ESPRIMERSI E COMUNICARE PER ISCRITTO</b></p>	<p>Sa produrre risposte a questionari e formulare domande su testi, apportando la propria opinione personale. Racconta per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici, motivando le proprie scelte. Scrive lettere personali adeguate al destinatario e resoconti che si avvalgano di lessico appropriato e di sintassi elementare.</p>	<p>Sa produrre risposte a questionari e formulare domande su testi. Racconta per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici. Scrive brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.</p>	<p>Sa produrre semplici risposte a questionari e formulare brevi domande su testi. Racconta per iscritto semplici esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi brevi e semplici. Scrive brevi e semplici lettere personali adeguate al destinatario e brevi e lineari resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.</p>	<p>Sa produrre brevi e semplici risposte a questionari e formulare brevi e semplici domande su testi di argomento familiare. Racconta per iscritto semplici esperienze di vita quotidiana, esprimendo opinioni con frasi brevi e semplici. Scrive brevi ed essenziali lettere personali adeguate al destinatario e brevi ed elementari resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.</p>
<p><b>CONFRONTARE SISTEMI LINGUISTICI E CULTURE</b></p>	<p>Rileva regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune, anche se complessi. Sa confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi, anche quando affronta testi relativamente lunghi e/o complessi. Rileva analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse, anche in contesti nuovi, e tra civiltà dei paesi di cui studia la lingua.</p>	<p>Rileva regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune. Sa confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. Rileva analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse e civiltà dei paesi di cui studia la lingua.</p>	<p>Generalmente rileva semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune. Se sostenuto nell'osservazione rileva semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse. Si pone domande su aspetti della civiltà dei paesi di cui studia la lingua.</p>	<p>Se guidato rileva semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune. Se sostenuto nell'osservazione e guidato nel lavoro rileva semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse. Si pone domande elementari su aspetti della civiltà dei paesi di cui studia la lingua.</p>

## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – CURRICOLO DISCIPLINARE DI LINGUE COMUNITARIE – FRANCESE, SPAGNOLO, TEDESCO

### CLASSE PRIMA

#### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

(I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del *Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue* del Consiglio d'Europa)

- L'alunno comprende essenziali informazioni relative a esperienze personali
- Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti personali
- Produce semplici messaggi scritti e orali relativi ad aspetti del proprio ambiente
- Legge brevi e semplici testi e comprende le informazioni essenziali
- Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni

#### ASCOLTO (comprensione orale)

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Comprendere le istruzioni, le espressioni e le frasi apprese se pronunciate chiaramente e lentamente</li> <li>– Comprendere brevi dialoghi e semplici messaggi multimediali riconoscendo il lessico e la fraseologia studiati</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Comprendere globalmente testi orali molto brevi e semplici se pronunciati chiaramente e lentamente</li> <li>– Capire le idee fondamentali di brevissimi dialoghi estremamente semplici</li> </ul>

#### PARLATO (produzione e interazione orale)

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Descrivere sé stesso e una terza persona da un punto di vista fisico e caratteriale, descrivere la propria famiglia utilizzando il lessico e la fraseologia studiati</li> <li>– Riferire le proprie generalità utilizzando termini adeguati</li> <li>– Interagire in modo comprensibile utilizzando saluti ed espressioni adatti al registro linguistico richiesto dal contesto comunicativo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Esporre un testo orale estremamente breve riguardante situazioni comuni relative alla vita di tutti i giorni</li> <li>– Lavorare in gruppo e riuscire a individuare con altri compagni strutture fondamentali della lingua</li> </ul>

**LETTURA (comprensione scritta)**

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO</b>
– Comprendere brevi e semplici messaggi contenenti espressioni note per un primo contatto, per fornire le proprie generalità e per presentare in modo essenziale la propria famiglia	– Comprendere i nomi e le parole che sono familiari e frasi molto semplici

**SCRITTURA (produzione scritta)**

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO</b>
– Scrivere brevi e semplici messaggi per presentarsi, salutare, descrivere brevemente sé stessi o una terza persona, utilizzando lessico, strutture morfo-sintattiche e grammaticali essenziali	– Scrivere brevi messaggi, riempire moduli con dati personali

**RIFLETTERE sulla lingua e sull'apprendimento**

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO</b>
– Osservare le parole nei contesti d'uso e cercare di dedurne il significato – Utilizzare le funzioni comunicative e le strutture grammaticali studiate in esercizi di varia tipologia	– Riconoscere le strutture e le funzioni linguistiche già presentate – Utilizzare mnemonicamente le funzioni comunicative e le strutture grammaticali studiate



## CONTENUTI DI ATTIVITÀ OFFERTE

### **FUNZIONI LINGUISTICO-COMUNICATIVE**

Salutare e congedarsi- Presentare e presentarsi - Domandare e dare informazioni personali- Ubicare gli oggetti utilizzando gli avverbi di luogo- Domandare i gusti e rispondere- Esprimere accordo e disaccordo- Domandare le preferenze e rispondere

### **PRONUNCIA**

Le differenze fonetiche tra le consonanti della lingua straniera e dell'italiano

### **LESSICO**

L'alfabeto-Gli oggetti dell'aula- I giorni della settimana- Le parti del giorno- I saluti- I numeri da 0 a 100- Nazioni e nazionalità- La famiglia- Le parti del volto- La descrizione fisica- La descrizione del carattere- I colori- La casa- I numeri ordinali- Aggettivi per descrivere un ambiente- Mobili e oggetti domestici- Stati d'animo e stati fisici- Gli sport- Il lessico dello sport- I passatempi- Gli aggettivi per fare delle valutazioni

### **GRAMMATICA**

Pronomi personali soggetto- Presente indicativo del verbo essere- Gli articoli- Il genere maschile e femminile- La formazione del plurale- Presente indicativo dei verbi- Pronomi riflessivi- Aggettivi e pronomi dimostrativi- Presente del verbo avere- Aggettivi possessivi- Le preposizioni - Pronomi complemento diretto atoni- Pronomi complemento indiretto

### **ELEMENTI DI CULTURA E CIVILTÀ**

## APPROCCI METODOLOGICI

Metodo funzionale comunicativo, TPR, Brain storming, Cooperative learning, Problem solving, Role playing, Peer tutoring

## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – CURRICOLO DISCIPLINARE DI LINGUE COMUNITARIE – FRANCESE, SPAGNOLO, TEDESCO

### CLASSE SECONDA

#### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

(I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del *Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue* del Consiglio d'Europa)

- L'alunno comprende semplici messaggi orali e scritti relativi ad esperienze personali e ambiti familiari
- Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti personali
- Produce semplici messaggi scritti e orali relativi ad aspetti del proprio ambiente
- Legge brevi e semplici testi e comprende le informazioni essenziali
- Comprende i punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard su argomenti familiari che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero
- Descrive esperienze e avvenimenti ed espone brevemente opinioni
- Se guidato, riesce a riconoscere i propri errori e a correggerli
- Individua alcuni elementi culturali e cogli i rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera

#### ASCOLTO (comprensione orale)

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Comprendere il significato globale di brevi e semplici scambi dialogici o messaggi contenenti istruzioni, espressioni e frasi note di uso quotidiano, a patto che siano pronunciate chiaramente</li> <li>– Comprendere brevi e semplici testi multimediali identificandone il senso generale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Comprendere il messaggio contenuto in un testo orale purché esso sia espresso in maniera sufficientemente lenta e chiara</li> </ul>

#### PARLATO (produzione e interazione orale)

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Descrivere la propria giornata, la scuola, la casa, persone, luoghi e oggetti familiari, utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo</li> <li>– Riferire semplici informazioni circa i propri gusti, utilizzando lessico e strutture morfosintattiche essenzialmente corrette</li> <li>– Interagire in modo comprensibile in situazioni note, utilizzando le espressioni e le frasi apprese</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Possedere il lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti familiari e quotidiani</li> </ul>

**LETTURA (comprensione scritta)**

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO</b>
– Comprendere testi brevi e semplici su argomenti noti individuandone il senso globale e le informazioni chiave	– Leggere brani di minima estensione e trovare informazioni prevedibili in testi di uso quotidiano

**SCRITTURA (produzione scritta)**

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO</b>
– Scrivere brevi e semplici descrizioni di persone, luoghi e oggetti familiari secondo i modelli studiati, anche con errori formali che però non ne compromettano la comprensione	– Scrivere brevi appunti, semplici ma grammaticalmente corretti

**RIFLETTERE sulla lingua e sull'apprendimento**

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO</b>
– Osservare le parole nei contesti d'uso e dedurne il significato – Utilizzare le funzioni comunicative e le strutture grammaticali studiate in contesti diversi ed esercizi di varia tipologia	– Riconoscere le strutture e le funzioni linguistiche già presentate – Utilizzare mnemonicamente le funzioni comunicative e le strutture grammaticali studiate

## CONTENUTI DI ATTIVITÀ OFFERTE

### **FUNZIONI LINGUISTICO-COMUNICATIVE**

Ordinare le azioni - Usare gli avverbi di frequenza - Domandare e dire l'ora- Fare gli auguri- Fare piani per il futuro- Proporre o suggerire e rispondere- Dire la data- Parlare al telefono- Esprimere azioni abituali e azioni che si stanno svolgendo- Esprimere obbligo e necessità- Chiedere e dare indicazioni- Concordare un appuntamento

### **LESSICO**

La routine quotidiana- Le materie scolastiche- I mesi e le stagioni- I mezzi di trasporto- Le espressioni temporali del futuro- I numeri da 100 in poi - Il tempo atmosferico- I negozi - La città - I luoghi della città

### **GRAMMATICA**

Verbi irregolari - Articoli partitivi - Pronomi possessivi - Imperativo affermativo e negativo

### **ELEMENTI DI CULTURA E DI CIVILTÀ**

## APPROCCI METODOLOGICI

Metodo funzionale comunicativo, TPR, Brain storming, Cooperative learning, Problem solving, Role playing, Peer tutoring

## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – CURRICOLO DISCIPLINARE DI LINGUE COMUNITARIE – FRANCESE, SPAGNOLO, TEDESCO

### CLASSE TERZA

<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>
<p>(I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del <i>Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue</i> del Consiglio d'Europa)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>→ L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari</li> <li>→ Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali</li> <li>→ Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente</li> <li>→ Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo</li> <li>→ Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante</li> <li>→ Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio</li> <li>→ Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare</li> <li>→ Individua alcuni elementi culturali</li> </ul>

<b>ASCOLTO (comprensione orale)</b>	
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti noti</li> <li>– Comprendere testi multimediali identificando le parole chiave e il senso generale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Comprendere i punti essenziali di messaggi e annunci semplici e chiari su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale</li> <li>– Comprendere i dati di un testo orale relativi ad alcuni dialoghi ed essere in grado di riutilizzarli al fine di completare adeguatamente gli esercizi proposti</li> </ul>

<b>PARLATO (produzione e interazione orale)</b>	
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari, utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo</li> <li>– Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti</li> <li>– Interagire in modo comprensibile con un compagno o con un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Possedere il lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti familiari e quotidiani con un certo grado di autonomia</li> </ul>

<b>LETTURA (comprensione scritta)</b>	
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiale di uso corrente</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Leggere brani di minima estensione e trovare informazioni prevedibili in testi di uso quotidiano</li> </ul>

<b>SCRITTURA (produzione scritta)</b>	
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Scrivere testi semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche con errori formali che però non compromettano il messaggio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Scrivere semplici e brevi appunti ma grammaticalmente corretti</li> <li>– Scrivere brevi lettere a carattere personale</li> </ul>

<b>RIFLETTERE sulla lingua e sull'apprendimento</b>	
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato</li> <li>– Dimostrare padronanza nell'uso delle strutture e delle funzioni comunicative apprese, utilizzandole in contesti diversi ed in esercizi di varia tipologia</li> <li>– Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Riconoscere le strutture e le funzioni linguistiche già presentate</li> <li>– Utilizzare mnemonicamente le funzioni comunicative e le strutture grammaticali studiate</li> </ul>

## CONTENUTI DI ATTIVITÀ OFFERTE

### **FUNZIONI LINGUISTICO-COMUNICATIVE**

Parlare della salute- Dare consigli e suggerire rimedi- Situare gli avvenimenti nel passato- Descrivere come siamo vestiti- Domandare qualcosa in un negozio- Domandare il prezzo- Parlare di situazioni e azioni abituali nel passato- Comparare- Parlare delle abitudini alimentari- Fare richieste in un ristorante- Parlare di libri e film- Riordinare un racconto- Fare un riassunto

### **LESSICO**

Il corpo umano- I cinque sensi- La valigetta dei medicinali- I modi di dire - I vestiti- Caratteristiche del vestiario- In un negozio di abbigliamento- Gli alimenti- Il pranzo Il tavolo Cinema e letteratura

### **GRAMMATICA**

Il passato prossimo- Il participio passato irregolare- Uso del passato prossimo- L'imperfetto- I comparativi di maggioranza, minoranza e uguaglianza- Il passato remoto- Comparativi irregolari- I superlativi

### **ELEMENTI DI CULTURA E DI CIVILTÀ**

## APPROCCI METODOLOGICI

Metodo funzionale comunicativo, TPR, Brain storming, Cooperative learning, Problem solving, Role playing, Peer tutoring