

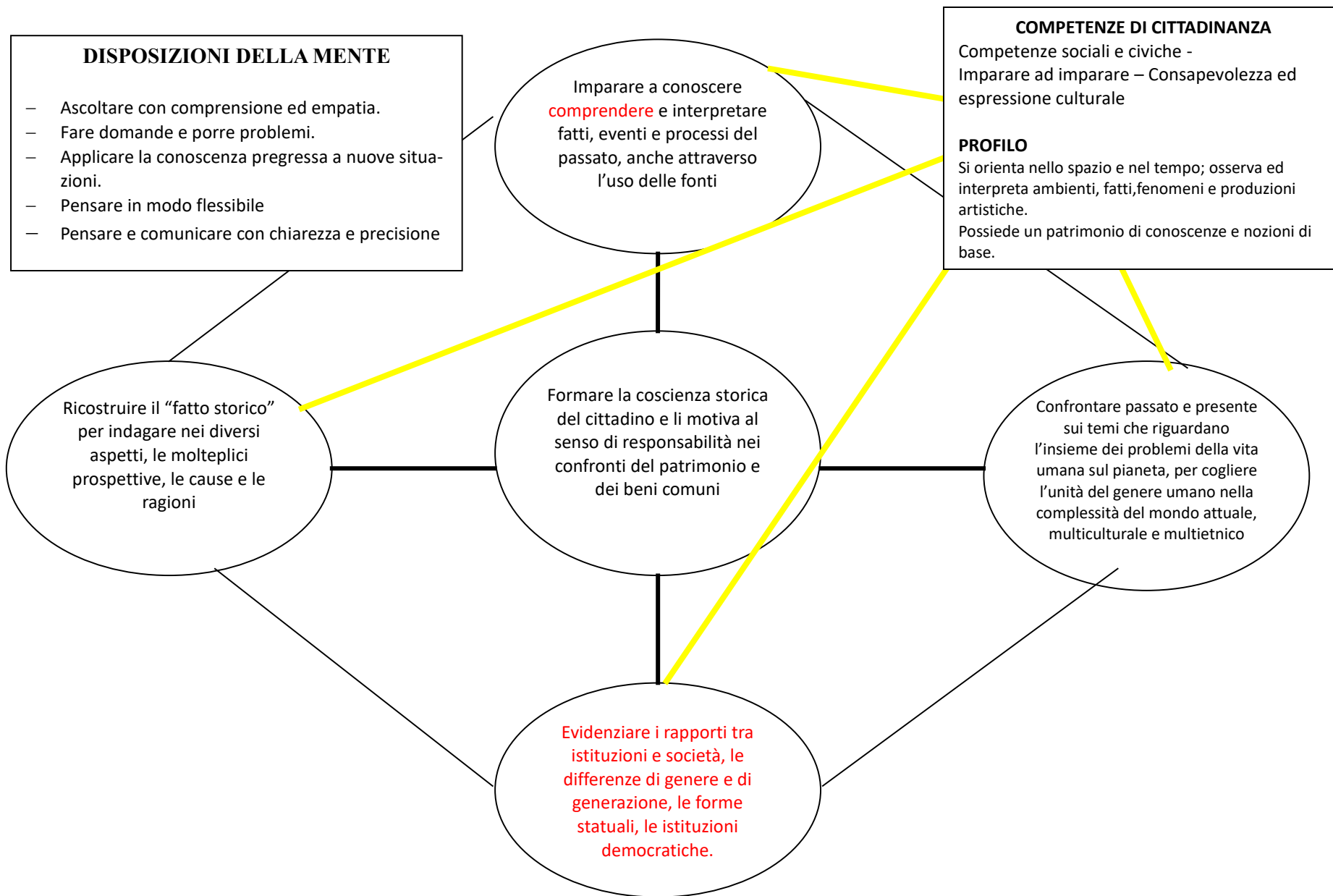
CURRICOLO DI STORIA

**ELABORATO DAI DOCENTI
ISTITUTO COMPRENSIVO CHIARI 1**

Anno scolastico 2020-2021

Il curricolo è il complesso organizzato delle esperienze di apprendimento che una scuola intenzionalmente progetta e realizza per gli alunni al fine di conseguire le mete formative

MAPPA PEDAGOGICA DELLA DISCIPLINA STORIA



SCUOLA PRIMARIA - CURRICOLO DISCIPLINARE DI STORIA

CLASSE PRIMA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- L'alunno riconosce elementi significativi del passato recente e sperimentato per cominciare ad orientarsi nel tempo relazioni di successione, contemporaneità e cicli in esperienze vissute.
- Usa le fonti per ricostruire il passato recente legato all'esperienza personale/di classe (passaggio Scuola dell'Infanzia – Scuola Primaria)
- Usa la linea del tempo per organizzare le informazioni relative alla propria esperienza in successione (prima – dopo - infine) e per individuare
- Esprime graficamente e/o verbalmente i vissuti per raccontare esperienze.

USO DELLE FONTI

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO
– Individuare le tracce e usarle come fonti diverse per produrre conoscenze sul proprio recente passato	- Rilevare i cambiamenti prodotti dal tempo sulle cose .

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO
– Rappresentare graficamente e verbalmente i fatti vissuti. – Riconoscere relazioni di successione, contemporaneità e cicli temporali. – Conoscere la funzione e l'uso del calendario per la misurazione e la rappresentazione del tempo.	- Acquisire il concetto di successione temporale ed utilizzare gli indicatori temporali ad esso relativi (prima/dopo, ora, alla fine).

STRUMENTI CONCETTUALI

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO
– Riordinare sequenze utilizzando il seguente semplice schema: prima-dopo-infine. – Individuare analogie e differenze attraverso il confronto fra quadri storico-sociali, vicini nello spazio e nel tempo in quanto riferiti al vissuto personale (confronto fra scuola materna e primaria).	- Porre in ordine temporale sequenze e fatti fino ad un massimo di 3 (tre) sequenze.

PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO
– Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti	– Rappresentare alcune conoscenze apprese mediante disegni.

– Riferire con la guida dell'insegnante e in modo semplice le conoscenze acquisite	
--	--

CONTENUTI DI ATTIVITÀ OFFERTE

- | |
|--|
| <ul style="list-style-type: none">- Costruzione ed uso di: Calendari- Linee del tempo- Poster- Ascolto di testimonianze dirette- Partecipazione alle manifestazioni organizzate sul territorio (Giornata della memoria, Commemorazione ai caduti...) |
|--|

APPROCCI METODOLOGICO

Lezione frontale- Momenti di riflessione meta cognitiva- Compiti di realtà- Brainstorming- Conversazione guidata.- Didattica laboratoriale- Lavoro in grande e piccolo gruppo- Problem solving
--

CLASSE SECONDA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- Compie operazioni di una prima ricerca storica per ricostruire il passato del suo ambiente di vita (Storia personale)
- Utilizza la linea del tempo organizzando i fatti in successione cronologica, secondo durata e periodizzazione, per orientarsi in un arco di tempo annuale
- Confronta il presente con alcuni eventi del passato personale e ambientale per coglierne permanenze e cambiamenti
- Compie operazioni di una prima ricerca storica per ricostruire il passato del suo ambiente di vita (Storia personale).
-

USO DELLE FONTI

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none">– Individuare e raccogliere le tracce usandole come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato.– Ricavare in modo guidato da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del proprio passato.	<ul style="list-style-type: none">– Intuire l'uso delle fonti per ricostruire la propria storia personale

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none">– Rappresentare graficamente e verbalmente i fatti vissuti e narrati.– Riconoscere e organizzare gli eventi in successione cronologica secondo durata e periodizzazione.– Definire durate temporali, conoscere l'orologio come strumento per la misurazione e la rappresentazione del tempo.	<ul style="list-style-type: none">– Acquisire il concetto di successione e utilizzare gli indicatori temporali relativi.

STRUMENTI CONCETTUALI

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none">– Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali di successione e contemporaneità.– Individuare analogie e differenze attraverso il confronto fra quadri storico-sociali diversi, sempre più lontani nello spazio e nel tempo rispetto al vissuto personale.	<ul style="list-style-type: none">– Posizionare eventi vissuti dal bambino sulla linea del tempo.– Collocare gli eventi della propria giornata in uno schema orario predisposto con le opportune facilitazioni.

PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti.
- Riferire in modo semplice le conoscenze acquisite

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO

- Raccontare fatti ed eventi della propria giornata seguendo l'ordine cronologico, con l'aiuto di immagini

CONTENUTI DI ATTIVITÀ OFFERTE

- Costruzione ed uso di: - Calendari- Linee del tempo - Grafici spazio- temporali- Poster - Schemi e mappe- Orologio
- Analisi delle fonti
- Produzione di brevi testi tematici.
- Visite didattiche (Musei)
- Partecipazione alle manifestazioni organizzate sul territorio (Giornata della memoria, Commemorazione, eventi)
- Collaborazione con Enti presenti sul territorio (visite guidate a tema e laboratori alla Pinacoteca Morcelli - Reposi ed al Museo della Città)
- Valorizzazione del patrimonio culturale presente sul territorio
- Ascolto di testimonianze dirette
- Produzione di brevi testi tematici.
- Progetti del PTOF

APPROCCI METODOLOGICO

Brainstorming- Conversazione guidata.- Didattica laboratoriale- Lavoro in grande e piccolo gruppo- Problem solving- Tutoraggio tra pari- Lezione frontale- Momenti di riflessione meta cognitiva- Compiti di realtà - Richiesta di produzioni in termini di competenza

CLASSE TERZA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- L'alunno indaga il passato, attraverso l'uso delle fonti, per ricostruire la storia familiare e il passato locale .
- Riconosce ed esplora in modo sempre più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio per comprendere l'importanza del patrimonio artistico e culturale.
- Usa la linea del tempo per organizzare in modo diacronico e sincronico informazioni, conoscenze periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate periodizzazioni .
- Produce semplici testi storici (monografie tematiche) anche con l'utilizzo di risorse digitali, per raccontare i fatti indagati e studiati.
- Organizza e riferisce oralmente, in modo semplice, le conoscenze acquisite, usando una terminologia specifica della disciplina

USO DELLE FONTI

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none">– Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza.– Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.	<ul style="list-style-type: none">– Distinguere vari tipi di fonti storiche relative all'esperienza concreta.– Ricavare informazioni dai documenti con guida.

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none">– Rappresentare graficamente e verbalmente attività, fatti vissuti e narrati.– Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.– Conoscere e usare la linea del tempo per la misurazione e la rappresentazione del tempo	<ul style="list-style-type: none">– Cogliere le trasformazioni di oggetti, persone, ambienti nel tempo.– Ordinare cronologicamente sequenze e fatti e visualizzare la successione sulla linea del tempo.– Riconoscere i rapporti di causalità tra fatti e situazioni.

STRUMENTI CONCETTUALI

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none">– Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali, iniziando a consultare la linea del tempo.– Individuare analogie e differenze attraverso il confronto fra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.– Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo).	<ul style="list-style-type: none">– Avvio ad una prima organizzazione delle conoscenze acquisite in semplici schemi temporali, iniziando a consultare la linea del tempo.– Avvio all'acquisizione di contenuti di tipo storico.

PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali.
- Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO

- Rappresentare le conoscenze ed i concetti appresi mediante l'aiuto di immagini e mappe concettuali
- Riferire semplici avvenimenti storici con l'aiuto di immagini.

CONTENUTI DI ATTIVITÀ OFFERTE

- Costruzione ed uso di – Copioni – Calendari- Linee del tempo- Grafici spazio- temporali- Poster- Schemi e mappe- Carte geo-storiche
- Analisi delle fonti
- Museo virtuale
- Produzione di brevi testi tematici (risultato della ricerca)
- Avvio al metodo di studio
- Uscite sul territorio (Storia locale)
- Visite didattiche (siti archeologici, Musei)
- Partecipazione alle manifestazioni organizzate sul territorio (Giornata della memoria, Commemorazione ai caduti...)
- Collaborazione con Enti presenti sul territorio (visite guidate a tema e laboratori alla Pinacoteca Morcelli - Reposi ed al Museo della Città)
- Valorizzazione del patrimonio culturale presente sul territorio
- Ascolto di testimonianze dirette
- Progetti del PTOF

APPROCCI METODOLOGICO

Brainstorming- Conversazione guidata.- Didattica laboratoriale- Lavoro in grande e piccolo gruppo- Problem solving- Tutoraggio tra pari- Lezione frontale- Momenti di riflessione meta cognitiva- Compiti di realtà - Richiesta di produzioni in termini di competenza

CLASSE QUARTA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- L'alunno costruisce quadri di civiltà per riflettere sull'identità, diversità e sulle influenze reciproche delle civiltà antiche anche in rapporto all'oggi
- Riconosce ed esplora in modo sempre più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale per ricostruire il passato.
- Legge le carte geo-storiche anche con l'ausilio di strumenti informatici per rilevare rapporti spazio-temporali.
- Costruisce e usa grafici temporali riferiti ai quadri di civiltà per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni e per confrontare e cogliere mutamenti e trasformazioni delle diverse società.
- Costruisce quadri di civiltà per riflettere sull'identità, diversità e sulle influenze reciproche delle civiltà antiche anche in rapporto all'oggi.
- Produce poster di quadri di civiltà per organizzare informazioni e conoscenze.
- Comprende semplici testi storici e materiale multimediale per rilevare mutamenti e permanenze
- Produce semplici testi storici anche con l'ausilio di risorse digitali per esporre il risultato dell'indagine
- Riferisce le conoscenze acquisite in forma orale e in semplici testi storici, usando una terminologia specifica della disciplina

USO DELLE FONTI

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none">– Ricavare con l'aiuto dell'insegnante informazioni con fonti di diversa natura.– Attraverso le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio e non, ricostruisce un quadro storico.	<ul style="list-style-type: none">– Comprendere i concetti di fonte storica e di classificazione delle fonti.– Ricavare semplici informazioni esplicite dalle fonti considerate.– Leggere le testimonianze del passato presenti nelle realtà museali.

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none">– Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.– Usare in modo guidato cronologie e carte storico/geografiche per rappresentare le conoscenze.– Confrontare con l'aiuto dell'insegnante i quadri storici delle civiltà studiate.	<ul style="list-style-type: none">– Cogliere il passaggio tra preistoria e storia individuando nella scrittura l'elemento fondamentale.– Conoscere alcune caratteristiche delle principali società antiche.– Estendere il rapporto di causa effetto dall'esperienza reale ai fatti storici in modo guidato

STRUMENTI CONCETTUALI

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none">– Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo dopo Cristo) e conosce altri sistemi di datazione.– Elaborare rappresentazioni sintetiche delle civiltà studiate.	<ul style="list-style-type: none">– Inizia a conoscere la terminologia del sistema di misurazione del tempo (anno ,decennio...)– Ordinare i fatti studiati in successione cronologica, sulla linea del tempo.

	<ul style="list-style-type: none"> – Dato uno schema, sa elaborare semplici rappresentazioni grafiche (mappe) relative alle civiltà studiate.
--	--

PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> – Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse civiltà studiate. – Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici – Esporre le conoscenze e i concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina. – Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati 	<ul style="list-style-type: none"> – Leggere e ricavare, anche con la guida, informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici – Rielaborare ed esporre semplici informazioni con l'aiuto di immagini, mappe concettuali, tabelle, grafici –

CONTENUTI DI ATTIVITÀ OFFERTE
<ul style="list-style-type: none"> - Costruzione ed uso di – Copioni – Calendari- Linee del tempo- Grafici spazio- temporali- Poster- Schemi e mappe- Carte geo-storiche - Analisi delle fonti - Museo virtuale - Lettura del Planisfero - Produzione di brevi testi tematici (risultato della ricerca) - Avvio al metodo di studio - Uscite sul territorio - Visite didattiche (siti archeologici, Musei) - Partecipazione alle manifestazioni organizzate sul territorio (Giornata della memoria, Commemorazione ai caduti...) - Collaborazione con Enti presenti sul territorio (visite guidate a tema e laboratori alla Pinacoteca Morcelli - Reposi ed al Museo della Città) - Valorizzazione del patrimonio culturale presente sul territorio - Progetti del PTOF

APPROCCI METODOLOGICO
Brainstorming- Conversazione guidata.- Didattica laboratoriale- Lavoro in grande e piccolo gruppo- Problem solving- Tutoraggio tra pari- Lezione frontale- Momenti di riflessione meta cognitiva- Compiti di realtà - Richiesta di produzioni in termini di competenza

CLASSE QUINTA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- Riconosce ed esplora in modo sempre più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale per ricostruire il passato.
- Riconosce ed esplora in modo sempre più approfondito le fonti storiche presenti nel territorio per individuare le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.
- Costruisce e usa grafici temporali riferiti ai quadri di civiltà per organizzare informazioni, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni e per confrontare e cogliere mutamenti e trasformazioni delle diverse civiltà.
- Produce da solo e/o in gruppo semplici testi storici, utilizzando anche risorse digitali per esporre, con termini specifici, i fatti studiati
- Produce poster di quadri di civiltà per organizzare informazioni e conoscenze.
- Comprende semplici testi storici e materiale multimediale per rilevare mutamenti e permanenze
- Produce semplici testi storici anche con l'ausilio di risorse digitali per esporre il risultato dell'indagine.
- Riferisce le conoscenze acquisite in forma orale e in semplici testi storici, usando una terminologia specifica della disciplina

USO DELLE FONTI

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none">– Ricavare e produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.– Attraverso le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio ricostruire un quadro di civiltà mettendolo in relazione con la contemporaneità.	<ul style="list-style-type: none">– Analizzare fonti e utilizzarne i dati per cogliere alcuni aspetti delle civiltà considerate

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none">– Leggere e usare le carte storico-geografiche relative alle civiltà studiate anche utilizzando strumenti informatici.– Usare cronologie e carte storico/geografiche per rappresentare le conoscenze.– Confrontare i vari quadri storici delle civiltà studiate.	<ul style="list-style-type: none">– Localizzare su carte geografiche i luoghi di sviluppo delle antiche civiltà.– Collocare le grandi civiltà del passato nella corretta sequenza cronologica.– Confrontare i principali aspetti caratterizzanti le diverse società studiate, anche con l'ausilio di tabelle.

STRUMENTI CONCETTUALI

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none">– Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo dopo Cristo).	<ul style="list-style-type: none">– Utilizzare gli indicatori temporali: anno, decennio, secolo, millennio e la datazione relativa all'era cristiana.

– Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate	– Saper rappresentare sinteticamente i quadri delle civiltà studiate.
--	---

PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> – Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate. – Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici. – Esporre le conoscenze e i concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina. – Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati. 	<ul style="list-style-type: none"> – Esporre gli argomenti studiati con l'aiuto di schemi, mappe, appunti.

CONTENUTI DI ATTIVITÀ OFFERTE
<ul style="list-style-type: none"> - Costruzione ed uso di: Copioni- Calendari- Linee del tempo- Grafici spazio- temporali –Poster - Schemi - Mappe e quadri di civiltà - Carte geostoriche - Analisi delle fonti - Museo virtuale - Lettura del Planisfero - Produzione di brevi testi tematici (risultato della ricerca) - Avvio al metodo di studio - Uscite sul territorio - Visite didattiche (siti archeologici, Musei) - Partecipazione alle manifestazioni organizzate sul territorio (Giornata della memoria, Commemorazione ai caduti...) - Collaborazione con Enti presenti sul territorio (visite guidate a tema e laboratori alla Pinacoteca Morcelli - Reposi ed al Museo della Città) - Valorizzazione del patrimonio culturale presente sul territorio - Progetti del PTOF

APPROCCI METODOLOGICO
Brainstorming- Conversazione guidata.- Didattica laboratoriale- Lavoro in grande e piccolo gruppo- Problem solving- Tutoraggio tra pari- Lezione frontale- Momenti di riflessione meta cognitiva- Compiti di realtà - Richiesta di produzioni in termini di competenza

SNODI DI PASSAGGIO TRA SCUOLA PRIMARIA – SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO

COSA DEVE POSSEDERE UN ALUNNO IN TERMINI DI CONOSCENZE, ABILITA' ESSENZIALI AL TERMINE DELL'ESPERIENZA NELLA SCUOLA PRIMARIA COME REQUISITO PER POTER APPROCCIARSI IN MODO ADEGUATO AL PERCORSO DI APPRENDIMENTO DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Devono fare riferimento ai **PROCESSI COGNITIVI** fondamentali che connotano la disciplina

- ✓ Orientarsi
- ✓ Raccogliere Ricercare Organizzare
- ✓ Rielaborare
- ✓ Confrontare
- ✓ Valutare

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – CURRICOLO DISCIPLINARE DI STORIA

CLASSE PRIMA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	
<ul style="list-style-type: none"> → L'alunno si informa in modo autonomo su fatti storici che riguardano la storia personale e della famiglia. → Legge e comprende il testo in adozione, individua le informazioni essenziali, se guidato sa operare i principali collegamenti. → Utilizza, in modo guidato, strategie di lettura e sottolineatura funzionali all'apprendimento. Costruisce in modo guidato mappe o schemi concettuali. → Individua aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente. → Espone oralmente le conoscenze storiche acquisite operando semplici collegamenti. → Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, conosce opinioni e culture diverse. → Inizia a riflettere se guidato su cause e conseguenze di fatti e fenomeni storici per capire i nessi tra gli eventi. → Nel corso di visite guidate, sa mettere in relazione gli aspetti del patrimonio culturale italiano osservati con i fenomeni storici studiati. 	

USO DELLE FONTI	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici. - Usare fonti di diverso tipo per produrre conoscenze su temi definiti 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere le diverse tipologie di fonti - Usare fonti materiali per produrre conoscenze su temi definiti

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> - Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. - Leggere grafici e mappe spazio-temporali, per ricavarne informazioni. - Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ricavare informazioni essenziali da mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali, con la guida dell'insegnante. - Completare mappe spazio-temporali fornite dall'insegnante.

STRUMENTI CONCETTUALI	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere alcuni aspetti dei processi storici italiani ed europei. - Iniziare a conoscere il patrimonio culturale e collegarlo con i temi affrontati. - Usare le conoscenze apprese per individuare problemi interculturali e di convivenza civile vicini alla realtà. 	<ul style="list-style-type: none"> - Iniziare a conoscere il proprio patrimonio culturale. - Usare le semplici informazioni apprese per individuare i principali problemi interculturali e di convivenza civile vicini alla realtà.

PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO

- Riorganizzare sinteticamente le informazioni acquisite da diverse fonti attraverso semplici testi;
- Riferire concetti e conoscenze appresi usando il linguaggio specifico della disciplina
- Leggere ed elaborare semplici mappe, linee temporali, carte geografiche e tematiche.

- Riorganizzare sinteticamente le informazioni acquisite a partire da schemi e mappe concettuali.
- Riferire le principali conoscenze apprese usando il linguaggio specifico della disciplina.

CONTENUTI DI ATTIVITÀ OFFERTE

- Progetto di storia locale: sulle tracce dei Longobardi
- Fatti, personaggi, eventi ed istituzioni relativi al contesto fisico, sociale, economico, tecnologico, culturale e religioso riguardanti:
- Concetti chiave delle civiltà ellenica e romana;
- Storia locale: i principali sviluppi storici che hanno coinvolto il proprio territorio
- Storia italiana: i momenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento alle forme di potere medievali, alla nascita del comune
- Storia mondiale: la nascita dell'Islam e dell'impero arabo
- Concetti storiografici: evento, contesto, fatto storico, rivoluzione...
- Concetti storici: umanesimo, borghesia,
- Fonti della storia (primaria e secondaria; materiale, visiva, orale e scritta, volontaria e involontaria)
- Significato dei termini specifici della disciplina
- Apparati del libro di testo (Grafici, tabelle, mappe concettuali)

CLASSE SECONDA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- L'alunno si informa su fatti storici anche mediante l'uso di risorse digitali.
- Legge e comprende il testo in adozione ed eventuali altri testi storici.
- Utilizza strategie di lettura e sottolineatura del testo in maniera più autonoma.
- Legge mappe e schemi per organizzare le conoscenze acquisite.
- Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio (mappe, schemi, testi espositivi orali e scritti)
- Produce informazioni storiche con fonti di vario genere e le sa organizzare in brevi testi orali e scritti.
- Espone oralmente e con scritture le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti.
- Riflette su cause e conseguenze, esplicitate nel testo, di fatti e fenomeni storici per capire i nessi tra gli eventi.

USO DELLE FONTI

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none">- Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici e nelle biblioteche.- Usare fonti di diverso tipo per produrre conoscenze su temi definiti	<ul style="list-style-type: none">- Riconoscere le diverse tipologie di fonti- Usare fonti materiali e iconografiche, se guidato, per produrre conoscenze su temi definiti

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none">- Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.- Costruire mappe spazio-temporali per organizzare le informazioni studiate.- Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea e mondiale.	<ul style="list-style-type: none">- Ricavare informazioni essenziali da mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.- Costruire semplici mappe spazio-temporali con la guida dell'insegnante.

STRUMENTI CONCETTUALI

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none">- Comprendere alcuni aspetti dei processi storici italiani, europei e mondiali.- Conoscere il patrimonio culturale e collegarlo con i temi affrontati.- Usare le conoscenze apprese per individuare problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.	<ul style="list-style-type: none">- Avviare la comprensione di alcuni processi storici italiani ed europei, partendo dalla storia personale.- Conoscere il proprio patrimonio culturale- Usare le semplici informazioni apprese per individuare i principali problemi interculturali, di convivenza civile ed ecologici.

PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> - Riorganizzare ed esporre le informazioni acquisite da diverse fonti attraverso semplici testi; - Riferire concetti e conoscenze appresi usando in modo sempre più sicuro il linguaggio specifico della disciplina. - Riorganizzare le conoscenze acquisite attraverso mappe, linee temporali e carte geografiche e tematiche. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riorganizzare ed esporre sinteticamente le informazioni acquisite a partire da schemi e mappe concettuali. - Riferire le principali conoscenze apprese usando in modo più preciso il linguaggio specifico della disciplina. - Leggere ed elaborare semplici mappe, linee temporali, carte geografiche e tematiche.

CONTENUTI DI ATTIVITÀ OFFERTE
<ul style="list-style-type: none"> - Progetto di storia locale - Fatti, personaggi, eventi ed istituzioni relativi al contesto fisico, sociale, economico, tecnologico, culturale e religioso riguardanti: - Storia locale: i principali sviluppi storici che hanno coinvolto il proprio territorio - Storia italiana: i momenti fondamentali della storia italiana dalla nascita del comune, alle signorie - Storia dell'Europa: la nascita degli Stati e le grandi rivoluzioni (francese, industriale) - Storia mondiale (le grandi scoperte geografiche e le nuove civiltà) - Concetti storiografici: evento, contesto, fatto storico, rivoluzione, riforme religiose, politiche, culturali, economiche... - Concetti storici: umanesimo, rinascimento borghesia, assolutismo - Fonti della storia (primaria e secondaria; materiale, visiva, orale e scritta, volontaria e involontaria) - Significato dei termini specifici della disciplina - Apparati del libro di testo (Grafici, tabelle, mappe concettuali)

CLASSE TERZA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- L'alunno si informa su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.
- Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.
- Legge e rielabora mappe e schemi per organizzare le conoscenze acquisite.
- Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, conosce opinioni e culture diverse.
- Comprende e conosce aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana, europea e mondiale.
- Mettere in relazione gli aspetti del patrimonio culturale italiano e dell'umanità osservati con i fenomeni storici studiati.
- Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.
- Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.
- Opera collegamenti anche multidisciplinari argomentando le proprie riflessioni.
- Riflette su cause e conseguenze, esplicitate nel testo, di fatti e fenomeni storici per capire i nessi tra gli eventi.

USO DELLE FONTI

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none">- Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi- Usare fonti di diverso tipo per produrre conoscenze su temi definiti	<ul style="list-style-type: none">- Riconoscere le diverse tipologie di fonti- Usare fonti materiali, scritte e iconografiche, se guidato, per produrre conoscenze su temi definiti

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none">- Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.- Costruire grafici e mappe spazio-temporali per organizzare le informazioni studiate.- Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea e mondiale.- Collocare la storia locale in relazione con la storia del Paese di origine.- Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.	<ul style="list-style-type: none">- Ricavare informazioni essenziali da mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.- Costruire semplici mappe spazio-temporali.- Mettere a confronto la storia personale con la storia locale.

STRUMENTI CONCETTUALI

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none">- Comprendere aspetti dei processi storici italiani, europei e mondiali.- Conoscere in modo sempre più approfondito il patrimonio culturale e collegarlo con i temi affrontati.	<ul style="list-style-type: none">- Avviare la comprensione di alcuni processi storici italiani, europei e mondiali.- Conoscere patrimoni culturali diversi.

- Usare le conoscenze apprese per individuare problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile, al fine di sviluppare la cittadinanza attiva.	- Usare le semplici informazioni apprese per individuare i principali problemi interculturali, di convivenza civile ed ecologici, al fine di sviluppare la cittadinanza attiva.
--	---

PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> - Produrre testi utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazioni diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali; - Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina. - Operare confronti e costruire autonomamente mappe, linee temporali, carte geografiche e tematiche. 	<ul style="list-style-type: none"> - Produrre semplici testi partendo da diverse fonti. - Esporre le conoscenze acquisite usando il linguaggio specifico della disciplina. - Leggere ed elaborare semplici mappe, linee temporali, carte geografiche e tematiche relative al Novecento. -

CONTENUTI DI ATTIVITÀ OFFERTE
<ul style="list-style-type: none"> - Progetto di storia locale - Fatti, personaggi, eventi ed istituzioni relativi al contesto fisico, sociale, economico, tecnologico, culturale e religioso riguardanti: - Storia locale: i principali sviluppi storici che hanno coinvolto il proprio territorio - Storia italiana: i momenti fondamentali dalla formazione del Regno unitario alla Repubblica - Storia dell'Europa: la nascita dei totalitarismi - Storia mondiale: dalle grandi guerre alla globalizzazione - Concetti storiografici: evento, contesto, fatto storico, riforme sociali, guerra fredda, pace - Concetti storici: proletariato, capitalismo, imperialismo, neocolonialismo e decolonizzazione. - Fonti della storia (primaria e secondaria; materiale, visiva, orale e scritta, volontaria e involontaria) - Significato dei termini specifici della disciplina - Apparati del libro di testo (Grafici, tabelle, mappe concettuali)

APPROCCI METODOLOGICO PER IL TRIENNIO
<p>Ogni traguardo, con i rispettivi obiettivi di apprendimento, prevede una cospicua e variegata serie di attività che durante l'anno sono riprese ed ampliate. La ricorsività degli obiettivi e delle attività è la condizione indispensabile per l'acquisizione delle competenze che gli alunni sono chiamati a raggiungere ed utilizzare durante la realizzazione di lavori disciplinari e di progetti che prevedono compiti di realtà.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Condivisione della progettazione e della pianificazione dell'attività; - Brain-storming; - Lezione frontale; - Lezione dialogica; - Lettura guidata del manuale;

- Lettura libera;
- Conversazione guidata;
- Tutoraggio;
- Individualizzazione dei percorsi didattici;
- Lavoro individuale;
- Visualizzazione mediante tabelle di sintesi, schemi, mappe concettuali
- Esercitazioni per migliorare la produzione scritta
- Per incentivare il dialogo ed il confronto reciproco fra gli alunni, verranno effettuati lavori di a piccoli gruppi
- Per consolidare le competenze in relazione alla prova d'esame, verranno proposti a cadenza regolare, a partire dal secondo quadrimestre) delle esercitazioni invalsi